AÑO XII — Núm. 4315 BUENOS AIRES, Domingo 12 Octubre de 1924 PORTE PAGO

A. Edición

Crítica

12 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

El dirigible Z. R. 3 inició la travesía del Atlántico

El "Deutchland Uber Alles" despidió la nave

CUANDO EL ZEPPELIN ESTABA A PUNTO DE LARGAR AMARRAS, HOMBRES Y MUJERES LLORABAN DE EMOCION

UN EXALTADO INTENTO DISPARAR VARIOS TIROS CONTRA EL COMANDANTE DE LA GIGANTESCA EMBARCACION

LOS NACIONALISTAS TRATARON DE IMPEDIR LA PARTIDA

(De la International News Service)

FRIEDRICHSHAFEN, 12. —El Z. R. 3 partió esta mañana rumbo a los Estados Unidos. El dirigible, pasará por Basel Lyon, Barcelona y Gibraltar, siguiendo la ruta sur que siguen los transatlánticos.

Cuando el Zeppelin estaba a punto de largar amarras, hombres y mujeres, conmovidos, lloraban.

Una banda de música tocó el himno alemán "Deutchland Uber Alles" y el "Yankee Doodle".

Componen la tripulación de la gigantesca nave aérea 32 personas, incluyendo a cuatro oficiales norteamericanos, y un hijito del comandante Eckener.

Antes de la partida del Z. R. 3, se notaba cierta inquietud por parte de todos los concurrentes, como si esperasen que sucediese algo extraordinario.

De repente un joven, a quien se considera que tenga las facultades mentales alteradas, se dice que intentó disparar algunos tiros contra el comandante Eckener.

De inmediato lo aprehendió la policía, quien cree que el detenido es un exaltado nacionalista, asegurándose que forma parte del complot organizado para que el Z. R. 3 no saliese de Alemania.

Cuando se elevaba majestuosamente en los aires el dirigible, el griterío era ensordecedor; presenciándose un espectáculo desusado por la intensa emoción que se notaba en todas las personas.

Los tripulantes de la aeronave estaban todos impresionados.

A las 11.30 el "Z. R. 3" atravesó el Loira—

(De la International News Service)

BERLIN, 12. — Se anuncia que el Zeppelin Z. R. 3, a las 11.30, atravesó el Doira, con dirección a Burdeos.

El vuelo se realiza en condiciones inmejorables—

(De la International News Service)

FRIEDRICHSHAFEN, 12. —El Z. R. 3, volando a razón de 75 millas por hora, pasó sobre Marsella, dirigiéndose a Barcelona. El continente europeo lo abandonará cerca de Gibraltar. Hasta ahora el vuelo se realiza en condiciones inmejorables.

El "Z. R. 3" viaja a 120 kilómetros por hora—

(De la International News Service)

FRIEDRICHSHAFEN, 12. —El Z. R. 3 pasó sobre Lyon, volando a una velocidad de 120 kolómetros por hora y a una altura de 2800 pies.

Al mediodía volaba al sur de Francia, en dirección a Burdeos.

El vuelo se realiza perfectamente.

El itinerario ha sido modificado—

(De la International News Service)

FRIEDRICHSHAFEN, 12. Un radiotelegrama del Z. R. 3 dice que el itinerario del viaje ha sido modificado.

En lugar de dirigirse a Gibraltar, el dirigible viaja hacia Burdeos.

En Burdeos fué avistada la nave—

(De la International News Service)

BURDEOS, 12.—El Zeppelin alemán Z. R. 3 ha sido avistado a una altura de 1450 pies.

LA COLOCACION DEL EMPRESTITO ALEMAN ES FACIL EN FRANCIA

La parte destinada al público francés es de tres millones de libras esterlinas al 7 por ciento, en 25 años

ADMISION OFICIAL

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — Una nota dada a conocer por el consejo de ministros, hace saber que en el transcurso de la reunión efectuada en estos últimos días, el gobierno expuso a los banqueros la necesidad de la participación francesa en el empréstito establecido por el plan Dawes.

Los bancos, dice la nota, respondieron al llamado. La parte destinada al público francés es de tres millones de libras esterlinas, al tipo de 7 o|o, amortizable en 25 años.

La suscripción y colocación de esa suma están aseguradas por el conjunto de los bancos, con el concurso del Banco de Francia y el Agente de Cambios en esta capital.

Los títulos de dicha parte del empréstito, termina diciendo la nota, serán admitidos en cotización oficial en la Bolsa de París.

Doumergue y Herriot llegaron a Nimes

(Agencia Havas)

NINES, 12. — El presidente de la república, señor Gaston Doumergue, acompañado por el jefe del gabinete, señor Herriot y por los ministros de justicia, obras públicas y trabajo, señores Renoult, Peytral y Godard, llegó hoy a esta ciudad siendo ovacionado con entusiasmo.

El señor Doumegue y sus acompañantes estarán de regreso en París el día martes.

El partido sinnfeinista presentará en las elecciones a varios candidatos

(Agencia Havas)

DUBLIN, 12. — El líder sinnfeinista De Valera anunció hoy que el partido sinnfein presentará candidatos para todas las circunscripciones electorales del Ulster.

El primer ministro albanés visitó a Mussolini

(Agencia Havas)

ROMA, 12. — El jefe del gabinete señor Mussolini, recibió la visita del primer ministro y del ministro de finanzas de Albania.

El jefe del gabinete egipcio partió de París con destino a Marsella

(Agencia Havas)

PARIS, 12.—El jefe del gabinete egipcio Zaghloul bajá partió para Marsella de donde se embarcará el miércoles próximo para Egipto.

Los actos de corrupción administrativa serán reprimidos en Serbia

(Agencia Havas)

BELGRADO, 12. — En la sesión extraordinaria celebrada por la cámara de diputados, después de darse lectura a las acusaciones de corrupción contra cinco ex ministros, fué votada una resolución tendiente a establecer inmediatamente un proyecto de ley para reprimir todos los actos de corrupción política o administrativa.

Se sabe que las medidas que se encaran en dicho proyecto sean sumamente rigurosas.

El presidente electo de Méjico donó 5000 francos para los pobres franceses

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — El presidente electo de Méjico, general Calles escribió al presidente del consejo municipal para agradecerle la recepción ofrecida ayer en su honor, adjuntándole al mismo tiempo cinco mil francos para los pobres.

Brasil tendrá una exposición permanente en su embajada de Roma

(Agencia Havas)

ROMA, 12. — Por iniciativa del embajador del Brasil, señor de Teffe, prosiguen activamente los preparativos para la instalación de la exposición permanente de productos brasileños en el local de la embajada, bajo la dirección artística del señor Sparano. Numerosas colecciones de muestras llegaron ya del Brasil especialmente de Bahía.

Varios ladrones asaltaron el domicilio de Von Der Golz

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — Durante la noche penetraron ladrones en el domicilio del ex jefe del Estado Mayor General prusiano, von der Goltz a quien amordazaron.

Los ladrones desvalijaron completamente la casa llevándose muchos objetos de valor.

SE ATENTO CONTRA LA VIDA DEL GENERAL CHINO WU-PEI-FU

Una bomba de construcción tosca fué hallada sin explotar en las vías de las redes gubernativas

RUSOS DETENIDOS

(Agencia Havas)

PEKIN, 12. — Una bomba de construcción tosca ha sido hallada hoy sin explotar en las vías de una de las redes ferroviarias que utilizan las fuerzas del gobierno en su lucha contra los rebeldes.

Las investigaciones practicadas, dejan establecido que la citada bomba estaba destinada a un tren en que debía viajar el general Wu-Pei-Fu.

Tres ferroviarios rusos han sido detenidos, por recaer sobre ellos fundadas sospechas de que sean los autores del atentado que, felizmente, fracasó.



EL "ESTRANGULADOR" LEWIS SE CASA.—El famoso campeón de lucha, Lewis, acaba de casarse, a pesar de que su contrato establecía que no podría hacerlo. Helo aquí riéndose del cinturón de campeonato, en compañía de su lindísima esposa.—(International News Service).

FRANCE ADQUIERE CONOCIMIENTO A INTERVALOS

Radiotelegrama de la agencia Havas, especial para CRITICA,

ROUR, 12.—El estado de Anatole France no ha experimentado cambio alguno, pero el ilustre enfermo adquiere nuevamente el conocimiento por intervalos, cada vez más espaciados, y de duración cada vez más corta.

En Rusia se elige el nuevo gobierno

(Havas especial para CRITICA)

MOSCU, 12. — El acto de reelección de los soviets se desarrolla en medio de una animación considerable. La población participa activamente y el contraste entre la pasividad cívica de las épocas zaristas y la actividad actual, llama poderosamente la atención.

LA SITUACION DE LA POLITICA BRITANICA ES MUY COMENTADA

Los conservadores y los liberales no celebraron definitivamente el anunciado pacto de coalición

LIBERTAD PARTIDARIA

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — Los diarios de esta capital, ocupándose de la situación política inglesa, ponen de relieve que los manifiestos de los tres partidos más importantes se refieren esencialmente a la política interior del gobierno.

Según el corresponsal de "Le Matin" en Londres, los conservadores y liberales no celebraron definitivamente el pacto de coalición, pero los comités centrales de ambos partidos dejan toda libertad a las organizaciones locales respectivas para que se entiendan entre ellas.

FRANCIA TRIBUTO UN HOMENAJE HACIA LOS ABOGADOS ALEMANES

El Consejo de Guerra francés dijo una de ellos, nos inspiró siempre la justicia y la legalidad

FELICITACIONES

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — Antes de su partida definitiva de Dortmund, el consejo de guerra francés celebró una sesión, en la que el presidente declaró:

"Deseo tributar un homenaje a la corrección de los abogados alemanes que litigaron durante la ocupación del Ruhr."

Un abogado alemán que asistía al acto tomó la palabra y declaró:

"El consejo de guerra nos inspiró siempre la justicia y la legalidad. Hagamos votos a fin de que lleguemos a una paz durable. La conducta honesta y el pasado mutuo es garante de la realización de nuestros votos que son igualmente los vuestros."

Los diarios alemanes y franceses se felicitan por el estado de espíritu actual, que dicen es indispensable mantener y aumentar.

Los delegados financieron alemanes abandonaron París—

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — Los delegados alemanes a la conferencia financiera, partieron hoy de esta capital con destino a Berlín.

El plan Dawes entró en ejecución en Alemania—

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — El gobierno dió un decreto poniendo en vigencia la ley sobre ejecución del plan Dawes, en la parte referente a los bancos de emisión, retiro del Rentenmark y emisión de una nueva moneda.

El acuerdo comercial entre Francia y Alemania parece un hecho—

(Agencia Havas)

PARIS, 12. — La primera parte de las negociaciones económicas francoalemanas terminó favorablemente llegándose a un acuerdo sobre las directivas generales. Las negociaciones proseguirán en París el 5 de noviembre próximo.

La victoria de Sarazen sobre Epinard resultó impresionante

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 12. — Informan de Latonia, que el caballo Sarazen, que se adjudicó el premio de 50.000 dólares en la carrera disputada sobre la distancia de una milla y cuarto, en el tiempo record de 2' 4|5, venció al crack francés Epinard, después de una reñida lucha, en el curso de la cual el caballo francés pasó en veloz carrera a cada uno de los competidores, luchando cuerpo a cuerpo con el ganador hasta el final, siendo vencido tras un desesperado esfuerzo para sacar ventaja, lo que causó la admiración de los miles de espectadores que presenciaron la carrera.

El hijo menor del rey Hussein de Hedjaz ingresó en la Universidad de Oxford

(Agencia Havas)

LONDRES, 12. — El Zaid, último hijo del rey Hussein de Hedjaz llegó a esta capital, ingresando a la universidad de Oxford, donde cursará estudios.

El "Shenandoah" partirá hoy de San Diego con destino a California

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 12. — Informan de San Diego, California, que el dirigible Shenandoah que llegó anoche, postergó su partida para Washington hasta hoy o mañana a más tardar.

Los panaderos de Madrid declararon la huelga general

(De la International News Service)

MADRID, 12. — Los obreros panaderos de esta ciudad se han negado a seguir trabajando y han declarado la huelga general del gremio, porque dicen que el sistema que se usa para hacer pan en las tahonas madrileñas es rutinario y anticuado.

Solicitan varias mejoras y ciertos procedimientos modernos para la fabricación de pan.

Se invitó al pueblo madrileño a celebrar el día de la raza

(De la International News Service)

MADRID, 12. — El alcalde publicó un bando en el que invita al pueblo a celebrar dignamente el día de la raza en el que se conmemora el aniversario del descubrimiento de América por audaces navegantes pertenecientes a la raza latina.

Paraguayos y argentinos iniciaron la disputa del sudamericano

MAS DE 20.000 PERSONAS ASISTIERON AL MATCH, CONCURRIENDO AL MISMO EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

AL TERMINAR EL PRIMER TIEMPO EL SCORE ERA CERO A CERO, CON UN LEVE DOMINIO DE LOS NUESTROS

La iniciación del VII Campeonato Sudamericano, tuvo lugar esta tarde, con el partido entre argentinos y paraguayos.

La lucha había despertado lógico interés, por el buen football que siempre han desarrollado estos dos conjuntos.

En el ambiente se notaba entusiasmo y cierto recelo, por parte de los argentinos, debido a las amenazas vedadas que se le hicieron en el día de ayer.

Pero, felizmente, no ocurrió nada grave a la salida de los nuestros, a no ser alguno que otro silbido aislado.

El público en la cancha—

El entusiasmo por el primer partido del campeonato es interesante, como lo comprueba la afluencia de público al campo atlético, donde media hora antes de iniciarse el match, ya se encuentran más de 15.000 personas y dado el entusiasmo es dado esperar que al iniciarse el encuentro, aumentará el número de espectadores.

Cómo formaron los equipos—

El team paraguayo se presentó integrado por los jugadores:

Denis; Sirvent y Durán; Benítez, Solich, Miranda; Fretes, Molina, López Rivas y Capdevila.

El team argentino: Tesorieri; Bidoglio y Berazotti; Medicci, Vaccaro y Solari; Tarascone, Loyarte, Sosa, Seoane y Onzari.

Como podrá notarse, en el team argentino figura Loyarte, quien pudo integrar el team por así haberlo resuelto, la Liga Santafecina, respondiendo a un pedido formulado por Tesorieri y los demás integrantes del team, cosa que ha sido recibida con simpatía por los aficionados argentinos que han venido acompañando el team, como así también por los integrantes del mismo, que han reconocido el valer del diminuto foward "chacarero".

El presidente de la República asistió al match—

Dando un bello ejemplo de solidaridad y a fin de demostrar su simpatía hacia la cordialidad que debe reinar en estos encuentros, el presidente de la república ingeniero Serrato, asistió al match acompañado de sus ministros de guerra y del interior. Su llegada fué notada por los acordes de la banda que dejó oír el himno nacional, el público aplaudió largamente al primer mandatario.

Es digno de ser tenido en cuenta el gesto del presidente Serrato, pues es costumbre que el funcionario que gobierna una nación, asista al match que más interés promete y es indudable que este es el que deberán sostener los "olímpicos" con nuestros representantes —esto sin querer quitar mérito al team paraguayo, que bien puede ser de una superioridad — que haga peligrar la chance de los que sueñan con candidatos.

La inclusión de Loyarte—

La Liga Santafecina, a pedido de los jugadores argentinos resolvió anoche levantar la pena que purgaba el jugador Loyarte, autorizándole para que integrara el equipo.

En vista de esta resolución es que aparece Loyarte en el conjunto argentino.

Salen los paraguayos—

A las 3 y 45, hora uruguaya, hicieron su aparición en el field los jugadores paraguayos, que fueron objeto de una delirante ovación de las cuatro tribunas, de todo el field se oyeron claromosas manifestaciones de aprecio hacia los footballers paraguayos.

La banda del ejército, tocó el himno paraguayo, que fué escuchado religiosamente.

Los aplausos a los paraguayos duraron por espacio de cinco minutos.

Salen los argentinos—

A las 3 y 55 hicieron su aparición en el field los jugadores argentinos. En las tribunas oficiales fueron aplaudidos, pero en las populares se guardó silencio, notándose únicamente algún que otro silbido aislado.

El conjunto con Tesorieri a la cabeza dió los hurras de práctica, poniéndose luego a practicar en uno de los arcos.

Se efectúa el sorteo—

El referee Minoli llama poco después a los dos capitanes al centro del field para realizar el sorteo. Sale favorito Tesorieri, quién elige jugar en contra del sol.

Se inicia el partido—

A las 4, hora uruguaya se inició el encuentro por intermedio de López quién proporciona la pelota a Rivas. El primer avance corresponde a los paraguayos siendo rechazado por Bidoglio.

Médici a continuación obtiene la pelota y desde cerca la línea del corner dirige un tiro al arco que resulta alto.

El partido en las primeras incidencias se nota equilibrado.

Los paraguayos llevan otro avance a los tres minutos de juego muy bien combinado. El ala derecha paraguaya avanza y Molina desde buena posición tira al arco deteniendo Tesorieri en buena forma.

TERMINO EL PARTIDO

ARGENTINOS	PARAGUAYOS
0	0

En nuestra 6a. edición daremos una crónica completa de este partido.

Algunos rateros atacan a un oficial de policía

Anoche en las habitaciones de la casa Esquiú 1378, que ocupa José Tomassini descubrió este a cinco rateros que hacían allí un tranquilo y minucioso registro.

En el acto salió a la calle y dió aviso al ayudante de la comisaría 36a., José García, quien viéndolos salir de allí les persiguió a través de algunos terrenos baldíos.

Uno de los ladrones desenfundó una pistola e hizo fuego sobre el oficial sin lograr herirlo. Momentos después el ayudante García les daba alcance logrando detener a tres de los rateros que dijeron llamarse Pascual Arenales, Enrique Martínez y Carlos Gardell, siendo reconocido este último al que atentó contra el oficial.

Se arrojó al paso del tren

En la mañana de hoy en el paso a nivel del ferrocarril Oeste en la calle Flores un individuo que no ha podido ser identificado, se arrojó sobre las vías en momentos que pasaba un tren.

El desconocido sufrió una muerte instantánea y su cuerpo quedó completamente destrozado.

Centros sociales

CELEBRACION DEL DIA DE LA RAZA

Con motivo de celebrar el día de la raza han organizado reuniones familiares para esta noche los siguientes centros: Orfeón Español, función y baile en su local social Piedras 534; Círculo Social La Dalia, baile, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Club Avenida, baile, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; Los Trovadores, baile, en el salón Sáenz Peña 242; Casa de Galicia, baile, en sus salones sociales, Moreno 1372 y Shimmy Dancing Club, baile, en la Colonia Italiana, Paraná 555.

Al verse tratado por la policía como delincuente un menor se mató en un calabozo

Le habían detenido por considerar que se hallaba ante un negocio "en actitud sospechosa"--Sus ruego y sus lágrimas no causaron impresión en aquel frío cuarto de guardia.—Desesperado puso fin a su vida y su cadáver quedó tendido hasta la mañana de hoy sobre el piso de la prisión

La madre del suicida

En más de una oportunidad nos hemos ocupado de los procedimientos exesivamente severos que se emplean en algunas comisarías seccionales cuando se trata de detener menores que no han cometido ningún delito y que aún en el caso de que hubieran incurrido en alguna falta grave deben ser tratados con toda clase de consideraciones.

Existe en nuestro país a este respecto una legislación bastante adelantada, pero la policía pocas veces se preocupa de las leyes y procede con arreglo al criterio estrecho de sus empleados, las más de las veces individuos que carecen de educación y faltos de criterio.

Mientras los ladrones operan a su antojo sembrando el terror entre el vecindario sin que la policía se preocupe de perseguirlos, los chicos que por cualquier falta insignificante caen a una comisaría son tratados como feroces delincuentes.

Uno de estos abusos policiales ha tenido trágico desenlace anoche con el suicidio de un niño de 14 años que, acosado por empleados incapaces que lo atemorizaron, se dispara un balazo que le causó la muerte instantánea.

Detención del menor—

Según parece, no existía contra aquel menor otro cargo que la denuncia de un comerciante que aseguraba haberle observado "en actitud sospechosa". Conocida es todo el fondo de esa frase. Con ella se justifican siempre esas detenciones que se cometen porque sí. Es un porcentaje enorme de presos el que lleva sobre sus hombros la acusación terrible de estar "en actitud sospechosa".

Según el comerciante, Miguel Mattos, con negocio en la calle Rivadavia 6551 aquel menor se hallaba en ese caso. El agente Alberto Marino de la comisaría 38.a, en cuanto se enteró de la "gravedad del hecho", detuvo al chico que, llevado ante el oficial de guardia, declaró llamarse Vicente Soto, ser argentino de 14 años de edad y vivir con sus padres en la calle Coronel Cárdenas 2173. El chico lloró, suplicó que se le dejara irse a su casa, pero ante la acusación de estar "en actitud sospechosa" no valieron ruegos ni llanto al oficial de guardia que ordenó inmediatamente que el detenido fuera encerrado en un calabozo.



El turco que hizo detener al menor en la puerta de su negocio

A veces lustraba botines por la calle en compañía de su hermano político y otras se escapaba de la casa para vender diarios.

Actualmente hacía dos días que había abandonado el hogar paterno pero su familia no había avisado a la policía a fin de que lo boscaran.

Con el turco Mattos—

Como decimos más arriba, el menor Soto había sido detenido a pedido del dueño de la tienda de la calle Rivadavia 6546, Miguel Mattos.

En su negocio, que contraveniendo la ley de descanso dominical estaba abierto, esta mañana nos entrevistamos con él.

Dijo que hace aproximadamente dos meses penetraron ladrones en su negocio y sin ser molestados por el vigilante que se hallaba de facción en la esquina le saquearon la casa llevándose dinero, alhajas, mercaderías y ropa cuyo valor estimó en 15.000 pesos.

Desde entonces, comprendiendo que no debía confiar en la policía, tenía especial cuidado de vigilar su negocio en previsión de ser nuevamente robado.

Ayer estaba en la trastienda cuando vió entrar al muchacho que por su aspecto le inspiró sospechas y como viera que sigilosamente se acercaba al mostrador en donde guardaba el dinero supuso que se trataba de un ladrón y lo tomó de un brazo inmediatamente.

El chico le dijo entonces que había entrado por que un vigilante lo perseguía a causa de que andaba trepándose a los tranvías.

El turco no atendió a las razones del chico. Llamó entonces al vigilante Morino, que estaba de facción en la esquina y lo hizo llevar a la comisaría.

Varias horas después, cuando concurrió a la seccional para prevenir a la policía de que el chico no le había robado nada se enteró de lo ocurrido.

Agregó que el día anterior el chico, acompañado por otros dos menores llegó a la tienda pidiendo medias de 30 centavos y como le dijeran que las había más caras únicamente no quiso comprar pues según dijo solo tenía unas monedas.

Persecución de menores—

Hemos tenido oportunidad de comprobar esta mañana que en la sección 35a, si bien los ladrones disfrutan de impunidades como lo demuestra el hecho denunciado por el tendero, los menores son perseguidos tenazmente y conducidos a la comisaría por motivos insignificantes. Así esta mañana había en la cuadra un chico de 8 años detenido por vender pastillas y que lloraba desconsoladamente.

—Déjenme, nos dijo confundiéndonos con empleados policiales.

—Mi papá está en el manicomio y mi madre enferma. Yo gano unos centavos vendiendo pastillas y me tienen preso.

Otros chicos había también detenidos por jugar en la calle.

Cuando nos retirábamos presenciamos el triste espectáculo de un vigilante que a empellones llevaba a la comisaría otro chico.

¡Para lo único que sirven!...

El padre de la víctima

Disposiciones judiciales—

Ayer, a las 16 se dió cuenta del hecho al juez de instrucción doctor Escalante Echagüe quien comisionó a la policía de investigaciones para que iniciara diversas diligencias a fin de esclarecer debidamente este doloroso suceso.

Esta mañana el cadáver continuaba en el calabozo donde se desarrolló el trágico suceso y a pesar de las gestiones realizadas por los padres del menor para que les fuera entregado nada se había resuelto hasta mediodía.

Esta tarde posiblemente, será enviado a la Morgue para que se le practique la autopsia.

El procedimiento policial—

La jefatura debe tomar medidas para evitar que estos hechos se repitan.

El procedimiento policial en el caso de ayer no pudo ser peor. Aun cuando lo niegan en la 38, el menor fué encerrado en el calabozo por la mañana y no se le dió alimento alguno hasta el momento en que se desarrolló el hecho sangriento.

Además, con el propósito de burlarse del chico, oficiales y vigilantes le hicieron creer que sería encerrado hasta que cumpliera 22 años y ésto fué lo que impresion al chico a tal extremo que decidió poner fin a su vida.

Resuelto a suicidarse—

Tantas amenazas se le hicieron al niño que atemorizado, resolvió poner fin a esa embarazosa situación suicidándose.

Observó, entonces, que los vigilantes cada vez que penetraban al w. c. dejaban sus armas en el patio y esperó hasta el momento en que uno de los agentes (el mismo que lo había detenido), colocó su revólver sobre una mesa, cerca del calabozo.

Llamó entonces, al cabo de guardia y le pidió permiso para pasar al retrete.

Aprovechando un descuido del cabo, el muchacho tomó el arma y penetró nuevamente al calobozo disparándose un balazo en la sien derecha.

Al oir la detonación, los oficiales y agentes de guardia corrieron para socorrer al herido, pero lo encontraron tendido en el suelo, sin vida, sobre un gran charco de sangre.

El arma empleada—

Junto al cadáver del infortunado menor estaba el arma empleada. Un revólver Colt, de la policía, perteneciente al agente Alberto Morino.

Este vigilante había sido dado de alta ayer mismo.

La familia del menor—

El extinto no había cumplido aún 14 años. Era hijo de María Rosa Soto, casada en segundas nupcias con Pedro Etchenique, vigilante de la provincia que presta servicios en la comisaría de Ramos Mejía y que a su vez es padre de otro menor de 12 años y una nena.



Casilla donde vivía la familia del extinto

La familia ocupa una casilla de madera en Mataderos, en la calle Coronel Cárdenas 2173.

Nos expresaron los padres del menor que éste era de carácter díscolo y frecuentemente debían reprenderlo por sus travesuras.

Anteriormente al matrimonio de su madre había estado internado en el colegio industrial y agrícolo de Claypole.

Otra vez un loco intenta asesinar a un hombre

Después de herir a su víctima, el demente emprende la fuga

Siguen produciéndose sangrientos sucesos en los cuales actúan como actores individuos con las facultades mentales perturbadas.

A los casos que hemos anotado en los últimos días debemos agregar el hecho de sangre que se ha desarrollado anoche en una casa de la calle Miralla.

La finca asignada con el número 388 de dicha calle y que es de propiedad del doctor Julio Nozzetti, fué el teatro del lamentable suceso.

Salvador Raspatti, argentino, de 24 años, soltero, quien se hallaba al cuidado de la finca había invitado a concurrir a la casa a Severo Pazoni. Hallándose allí reunidos en las primeras horas de la madrugada, por causas que se ignoran Raspatti disparó sobre Pazoni dos tiros de pistola hiriéndolo gravemente en la cintura.

El hechor emprendió la fuga y cuando a las detonaciones acudió un agente de la comisaría 44a., encontró tendido en el suelo a Pazoni.

La víctima que es de nacionalidad argentina, soltero, de 36 años, sin profesión y domiciliado Acassuso 5361, fué trasladado en una ambulancia al hospital Salaverry.

Según las informaciones recogidas por la policía, Raspatti se hallaba con las facultades mentales perturbadas.

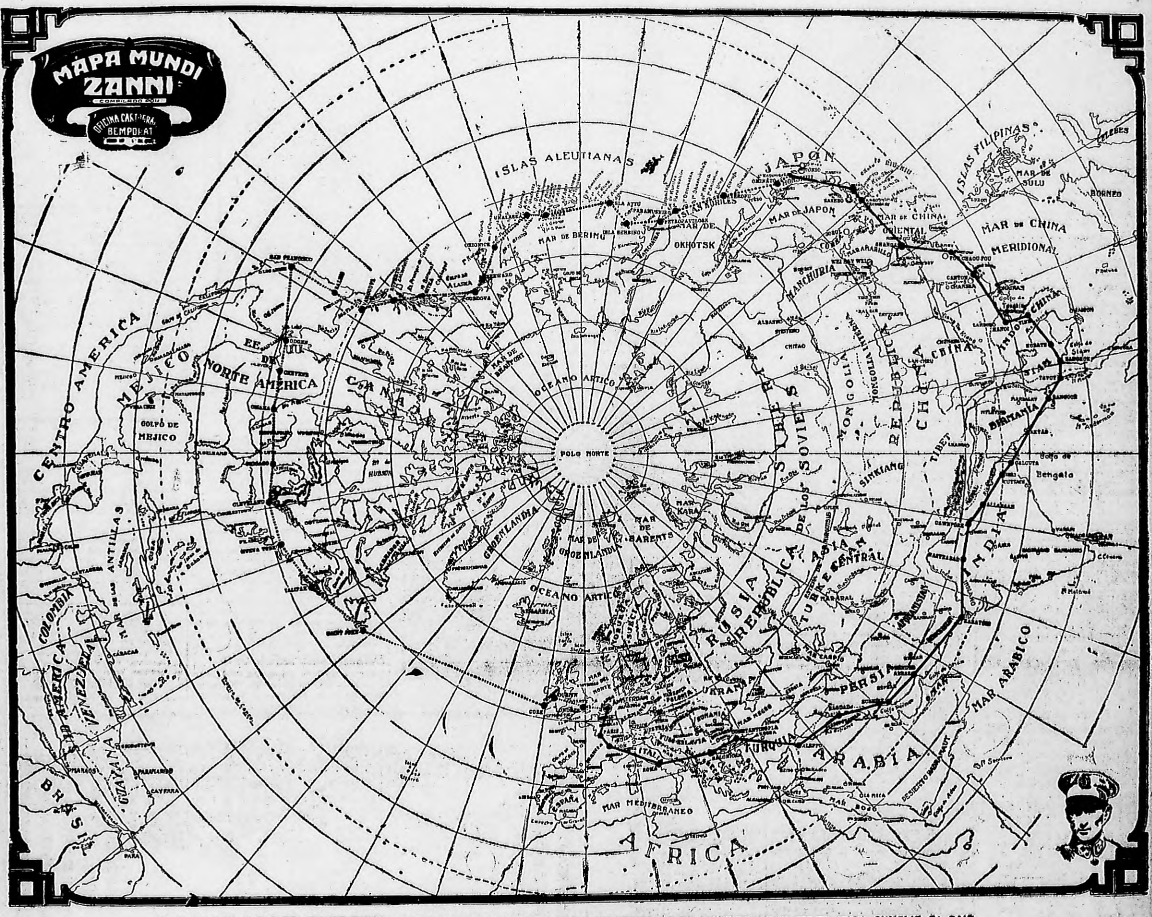


CON SU ARRIBO A TOKIO, EL AVIADOR ZANNI HA CUBIERTO LA MITAD DE SU RAID TOTAL

SU VUELO SOBRE EL MAR DE LA CHINA, SIN OFICIAL DE RUTA Y SIN EL MATERIAL INDISPENSABLE PARA LA NAVEGACION, ES UNA DEMOSTRACION MAGNIFICA DE SU TECNICA INSUPERABLE

ESTA HAZAÑA ES UN ANTICIPO DE SUS PROBABILIDADES DE EXITO EN EL CRUCE DEL PACIFICO, CUYO PROYECTO EN LA ACTUAL EPOCA DEL AÑO DISCUTEN TODOS LOS PERITOS DEL MUNDO

TOKIO ESPERABA A ZANNI CON LOS BRAZOS ABIERTOS



EL MAGNIFICO VUELO DEL MAYOR ZANNI; LA LUNA LLENA INDICA EL CAMINO RECORRIDO, LA DE PUNTOS LO QUE FALTA PARA CUMPLIR EL RAID

Después de permanecer ocho días en Shanghai, detención obligada por los fuertes temporales que en el curso de ese término se han desencadenado en esa región asiática, la mayoría de ellos provocados por los recios tifones que desde el 25 del mes pasado se vienen haciendo presente en el mar Oriental de la China, Zanni y Beltrame han recorrido, en el término de 24 horas, 1850 kilómetros, que es la distancia que separa a Shanghai de Kasumagara, con la etapa intermedia de Kagoshima-Kushimoto.

El magnífico vuelo que nuestros compatriotas han realizado de Shanghai a Kagoshima es una demostración terminante del acervo de energía y de la inigualable pericia de que son poseedores, virtudes éstas en los que el pueblo argentino basó su confianza y su entusiasmo que desde que partieran de Amsterdam exteriorizó por el fantástico vuelo que tan brillantemente vienen realizando.

Un vuelo técnicamente perfecto—

Lanzarse sobre el ancho mar de la China, etapa que no estaba prevista en su primer itinerario, sin más previsiones para la perfecta orientación que sus conocimientos teóricos sobre la navegación por estima, es empresa que sólo son capaces de abordar los hombres amasados con levadura de héroes, de aquellos hombres que ante la tentación de realizar hazañas temerarias olvidan el valor de su propia vida.

Sin oficial de ruta y sin todos los instrumentos indispensables para la navegación sin puntos fijos de orientación, Zanni ha realizado en la forma más perfecta que pueda exigirse en un caso semejante su vuelo sobre el mar Oriental de China. ¿No es un anticipo esta hazaña, de las grandes probabilidades que nuestro gran aeronauta tiene de saltar con éxito el mar Bering?

El vuelo Sanghai - Kagoskima, el más brillante de cuantos se han realizado anteriormente en Asia, muy superior al que Pelletier D'Aisy y el mismo Zanni realizaran tan magníficamente de Calcuta a Rangoon, ha echado por tierra las teorías pesimistas de aquellos peritos de Francia y Japón que ante las serias dificultades de que el "Provincia de Buenos Aires" se moviera de Sanghai, dieron en propalar la versión de que Zanni se vería obligado a abandonar su gran empresa en ese lugar.

Zanni ha cubierto ya la mitad del raid—

Con su reciente descenso en la bahía de Kasumagara, que dista 450 kilómetros de Kushimato, localidad esta en donde descendieron con el sólo propósito de proveerse de nafta y aceite. Kasumigava es, según se sabe, la base aeronáutica de la capital japonesa, en cuyos alrededores se halla instalada. Con su arribo a Tokío, Zanni ha cubierto 16.965 kilómetros — cálculo hecho en línea recta sobre su itinerario, pues en realidad ha volado mayor distancia — con lo que cabalmente ha recorrido la mitad del itinerario total del raid que se ha propuesto cumplir.

Tokio esperaba a los argentinos con los brazos abiertos

Desde que nuestros hábiles aeronautas traspusieron la India, una de sus más memorables hazañas por la rapidez y precisión con que salvaron las sucesivas etapas comprendidas en esa región, los técnicos y la población toda de Tokío comenzaron a dar muestras de su entusiasmo por el fantástico raid que aquellos vienen llevando a efecto, demostraciones que cobraban intensidad a medida que el Fokker avanzaba.

Cuando Zanni interrumpió su vuelo por la destrucción de su aparato en Hanoi, puede asegurarse que después del pueblo argentino fué el de Tokío quien deploró más vivamente ese percance, el que, finalmente, ha tenido la virtud de despertar aun más las ansias de los japoneses de ver a Zanni y Beltrame llegar a Tokío. Ese entusiasmo de los habitantes del Imperio del Sol Naciente por dos hijos de un país que, parecía, sólo se hallaba vinculado al Japón por las frías relaciones diplomáticas, nos ha conmovido de veras, y a fe que los aviadores argentinos han de expresar cumplidamente el agradecimiento de todos los argentinos por tan sinceras manifestaciones de simpatías hacia nuestro país.

En Tokío, donde el "Provincia de Buenos Aires" permanecerá sin duda unos doce o quince días hasta tanto Zanni y el alférez Velo decidan y organicen el vuelo de Pretropavlovski a las islas aleutianas, los héroes de la jornada deben recibir los más cumplidos homenajes que el gobierno, las diversas instituciones y el pueblo de esa gran capital han venido preparándoles.

Las fiestas oficiales en honor de los argentinos, según se ha anunciado, durarán tres días, siguiéndole luego las de carácter particular, que sin duda se prolongarán hasta que el "Provincia de Buenos Aires" abandone la capital del Yamato para cumplir las cuatro etapas —Ominato, Eterapu, Paramushiro y Petropavlovski—que debe recorrer hasta el punto de las islas Kuriles, de donde intentará el cruce del Pacífico Norte, cuya realización en la forma proyectada en la actual época del año es la preocupación de todos los peritos del mundo.

Se han presentado unas bases para solucionar la huelga marítima

Se sigue comentando la posibilidad de la huelga general ferroviaria. — La asamblea que debía efectuarse hoy, se postergó para mañana a las 20

En los círculos ferroviarios sigue comentándose con entusiasmo, la posible huelga de todos los ferroviarios de la República, en solidaridad con los obreros marítimos. Ya dijimos ayer que si la huelga ferroviaria se declaraba, el país sufriría un desequilibrio de grandes proporciones, por lo que se comprenderá que es necesario evitar, a todo trance, que tal cosa suceda. Hay que poner fin al conflicto marítimo, devolviendo la tranquilidad al país, pero reconociendo los derechos de los obreros, conquistados a fuerza de grandes sacrificios, derechos éstos, que nadie puede desconocer y que son la base del progreso y de la seguridad de las modernas legislaciones sociales.

El P. E. debe de intervenir directamente en este asunto, tal como lo ha prometido, si se agotasen las proposiciones de arreglo que se ventilan actualmente, dejando sentado, de esa forma un buen precedente gubernamental.

Hay que evitar — razonablemente, se entiende — que se complique el movimiento portuario, y, para evitarlo, nada más lógico y razonable que buscar una solución a la huelga marítima, aceptando a todos los obreros federados, en sus respectivos puestos de trabajo, en las mismas condiciones que tenían con anterioridad a este movimiento.

La delegación de la Confraternidad Ferroviaria, que es la que viene haciendo las gestiones de arreglo entre los bandos en lucha, visitó ayer al ministro de Marina, quien le manifestó que en las condiciones actuales, el gobierno podía asegurar a los huelguistas que las empresas afectadas por el movimiento se encuentran animadas de los mejores propósitos, por lo que podía asegurar la aceptación, de parte de ellos, de las especificaciones siguientes:

1o., Admisión por los armadores de todo el personal antiguo en los puestos vacantes en el momento de la reanudación del trabajo; 2o., Restablecimiento de las condiciones de trabajo, salarios, etc., que regían con anterioridad al conflicto; 3o., Sujeción de las operaciones al Código de Comercio; 4o., Aceptación del registro de trabajadores en la prefectura general marítima.

SE POSTERGO LA ASAMBLEA—

El consejo federal de la Federación ha creído oportuno postergar la asamblea que debía realizarse hoy de mañana, en el teatro Verdi, para mañana, a las 20 horas, en el mismo local.

La postergación de la asamblea se debe a que, debido a las gestiones que se vienen realizando, el consejo creyó que no habría el tiempo debido para informar en la asamblea que debía de realizarse hoy.

OTRA RESOLUCION DEL CONSEJO—

También resolvió el consejo federal, en su reunión de anoche, que los federados que han desertado de la Federación en el presente movimiento, tienen plazo hasta mañana lunes, a las 17 horas, para volver a la organización, a los efectos de ocupar, cuando se solucione el conflicto, los puestos respectivos que desempeñaban con anterioridad al

REUNION DE LOS DELEGADOS FERROVIARIOS CON LOS CAPITANES

Mañana, a las 15 horas, se reunirá la delegación de la Confraternidad Ferroviaria con algunos miembros del Centro de Capitanes de Ultramar que es, como se sabe, parte activa en el actual conflicto. Los delegados de la Confraternidad se dirigen al Centro de Capitanes para buscar la forma de una transacción de parte de estos últimos.

MANIFESTACIONES DEL P. E.—

El P. E. ha manifestado a los delegados de la Confraternidad Ferroviaria que, en caso de que se aceptaran las proposiciones de arreglo que se ventilan actualmente, intervendría él en última instancia, para poner fin al estado de cosas reinante. La promesa hecha por el P. E. es acertada y será la forma más viable de que termine el conflicto marítimo, al mismo tiempo que la posibilidad de una huelga ferroviaria quedaría sin efecto; esto es algo que debe de preocupar seriamente al P. E. y convencerse que es necesario terminar con la huelga.

Creemos que, dada la promesa hecha a la delegación de los ferroviarios, el P. E., al intervenir, buscará la terminación del movimiento.

Esta tarde colocóse la piedra fundamental del 2o. pabellón del H. Israelita

La ceremonia, que fué presenciada por el intendente municipal, la totalidad de los miembros de la sociedad Ezran, fundadora y mantenedora del nosocomio e inmensa concurrencia, fué muy interesante

Con gran lucimiento y ante una concurrencia numerosa, entre la que notamos la presencia del intendente municipal, varios altos funcionarios de la comuna y las personas más destacadas de la colectividad judía en esta capital, se realizó esta tarde el acto de la colocación de la piedra fundamental del segundo pabellón del Hospital Israelita, sito en la calle Gaona 2801.

La fiesta, complementada por una interesante kermese cuyo producto es a total beneficio de ese establecimiento, transcurrió en un franco ambiente de cordialidad, amenizado por una banda de música que ejecutó un programa de piezas realmente interesantes.

La sociedad Ezran, fundadora y mantenedora del hospital, es después de Jewich Colonización, la institución más prestigiosa de la colectividad israelita por la importancia indiscutible de sus propósitos.

El hermoso pabellón inaugurado esta tarde tiene 60 metros de fondo, que se extiende sobre la calle Terrada, dividido en la siguiente forma: piso bajo, consultorio médico, laboratorio y farmacia; primer piso, sala de cirugía para hombres, y segundo y tercer piso, maternidad, dos salas para mujeres, sala para niños y jardín.

El nuevo pabellón contendrá en total 150 camas y su costo está calculado en 850.000 pesos.

Auténtico ganó el premio Río Uruguay y Blancanieve y Juventas hicieron puesta en el E. J. Balsa

SARCASTICA Y SAN BLAS LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA

LA LLEGADA DEL CLASICO RIO URUGUAY

AUTENTICO GANA EN EXCELENTE FORMA EL CLASICO "RIO URUGUAY", IMPONIENDOSE A FRAYLE MUERTO Y OLD DIAMOND

PRIMERA CARRERA

Premio Milonguita

4500 al 1o., 900 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1700 metros

1 **NIVEL** 54 kilos, por Tullibardine y Nercida, del stud Abrojo (entraineur: L. Saini), S. Pintado . . 27680 13265
2 Calabria 54, S. Ruiz . . . 11894 4355
3 Pinturero 49, E. Quijano . 1217 847
4 Raquel 51, V. Belmonte . 1708 929
0 Pet 52, E. Lema 1539 963
0 Oca XII 50, M. di Biasi . 2625 1706
0 Jugo 46, F. Núñez . . . 1831 1265

48495 23316

No corrió: Lanzafuego.
Dividendos: del 1o., $ 3.15 y 2.25; de la 2a., 2.75.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'44" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Calabria	7.35
Raquel	51.—
Pinturero	71.70
Pet	56.70
Oca XII	33.25
Jugo	47.70

SEGUNDA CARRERA

Premio Sofocón

4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 4500 a la 3a.
Distancia: 2000 metros

1 **SARCASTICA** 55 kilos, por Cad y South Star, del Haras Trujuí (entraineur: J. A. Buenavida), E. Orduna 31064 18051
2 Zizí Pompón 53, R. Peña . 1753 1186
3 Leónica 55, R. Pelletier . 5497 3554
4 Parragana 52, S. Pintado 19193 19039
0 Perdonada 55, J. di Tomaso 16472 9677
0 Poule d'Or 55, R. A. Carabajal 2651 2023
0 Madreselva 55, F. Arcuri . 3741 2101
0 Silueta 55, I. Leguisamo . 4929 3090
0 Estela 55, J. Arlandini . . 3101 2058

88451 51868

Corrieron todos.
Dividendos: de la 1a., $ 5.10 y 2.90; de la 2a., 15.45; de la 3a., 6.50.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'6".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Parragana	$ 8.30
Perdonada	" 9.65
Poule d'Or	" 60.05
Leónica	" 28.95
Madreselva	" 42.55
Silueta	" 32.50
Estela	" 51.30
Zizí Pompon	" 90.80

TERCERA CARRERA

Premio Polibio

4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 2000 metros

SAN BLAS 55 kilos, por Irigoyen y Salvadora), del stud Melgarejo (entraineur: F. Liceri), R. Pelletier 24833 12318
2 Botafoguito 55, F. Arcuri 26608 11320
3 Bristol 55, S. Ruiz . . . 21334 12277
4 Sauzal 53, R. Peña . . 11892 6849
0 Rip 55, E. Orduna . . . 4801 2903
0 Saladillo 55, I. Leguisamo 5118 3047
0 Pekín 52, J. Riero . . . 4768 3183
0 Destur 52, S. Pintado . . 2068 1459

101422 53351

No corrieron: El Rastrojo, Capote y Prairial.
Dividendos: del 1o., $ 7.35 y 2.65; del 2o., 2.70; del 3o., 2.65.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 2'6" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bristol	8.50
Sauzal	15.35
Botafoguito	6.85
Ripo	38.—
Saladillo	35.65
Pekín	38.25
Destur	88.30

CUARTA CARRERA

Premio Doracante

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 **LABARO** 51 kilos, por San Vicente II y Last Chance, del stud La Mostaza (entraineur: A. Bonetto), I. Leguisamo . . . . 16208 —
2 Montpellier 49, M. Acosta 45081 —
3 Bochazo 48, E. Orduna . 28405 —

89394 —

No corrieron: Serio y Beau Sejour.
Dividendo: del 1o., $ 9.95.
Ganada por 1 y 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'36" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Montpellier	3.55
Bochazo	5.55

Quinta carrera

PREMIO RIO URUGUAY

12,000 al 1o., 1.500 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1 **AUTENTICO** 57 kilos por Let Fly y Aurofobia, del stud La Morena (entraineru: F. Maschio), I. Leguisamo 53686 15374
2 Frayle Muerto 57, J. Canal 24983 8098
3 Old Diamond 57, R. Pelletier 12105 3628
4 July 57, J. di Tomaso . . 44145 11549
0 Zapirón 57, B. Acosta . . 4406 2043

139321 40690

No corrieron: Bochazo, Bride, Recelozo, Rienzi y Lábaro.
Dividendos: del 1o., $ 4.65 y 2.85; del 2o., 3.60.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'18".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Frayle Muerto	10.—
July	5.70
Old Diamond	20.70
Zapirón	56.90

Tiempos parciales del clásico Río Uruguay

Primeros	200	metros	en	13" 2|5
"	400	"	"	26" 2|5
"	600	"	"	39"
"	800	"	"	51" 2|5
"	1200	"	"	1'16" 2|5
"	1600	"	"	1'40" 3|5
"	2000	"	"	2'05"
Ultimos	2000	"	"	2'04" 3|5
"	1600	"	"	1'39"
"	1400	"	"	1'26" 2|5
"	1200	"	"	1'14"
"	1000	"	"	1'01" 3|5
"	600	"	"	37" 2|5
"	200	"	"	13"

Sexta carrera

PREMIO EUDORO J. BALSA

16000 a la 1a., 1500 a la 2a. y 750 a la 3a.
Distancia: 2200 metros

1 **BLANCANIEVE** 49 kilos, por The Panther y Buttercrag, del stud El Marino (entraineur: A. Callejos), J. Canal . . . . 25716 —
1 **JUVENTAS** 57 kilos, por Botafogo y Jalouse, del stud Los Yuyos (entraineur: S. Ruiz), S. Ruiz . 55692 —
3 Bride 49, I. Leguisamo . 29796 —
4 Norla 57, M. Lema . . . 17178 —
0 Espiga 57, A. Quinteros (con Bride)

128382 —

No corrieron: Birlocha, Chimere y Cháchara.
Dividendos: de Blancanieve, $ 3.30; de Juventas, $ 2.60.
Ganada por puesta; la 3a. a 2 cuerpos.
Tiempo: 2'17" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Norla	13.45
Blancanieve	9.—
Espiga -- Bride	8.40
Juventas	4.15

SEPTIMA CARRERA

Premio Retahila

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1700 metros

1 **CALABRIA** 46 kilos, por Saint Wolf y Cracovia, del stud Los Yuyos (entraineur: Sebastián Ruiz), J. Batista 16976 4922
2 Tarn 49, E. Orduna . . 28271 6593
3 Cartaginés 57, J. R. Cabrera 16194 4526
4 Rebenque 51, M. Acosta . 42338 10845
0 Habilita 58, R. Pelletier . 17310 4642

121389 31528

No corrió: Gitanillo.
Dividendos: del 1o., $ 12.85 y 5.40; del 2o., 4.55.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'44" 1|5.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2500 metros

1 Miseltoe 58 kls, M. Coronel
2 Fournier 57, no corrió
3 Charro 53, M. Acosta
4 Beau Sejour 50, R. Pelletier
5 Ouro Preto 46, J. Batista
6 Dinazarda 45, M. di Biasse
7 Polipí 44, F. Núñez

DIVIDENDO
ganador a placé

1°	4	$ 3 95	$ 2 85
2°	6	"	" 4 70
3°	3	"	"
4°	1		

Hipódromo de San Martín

Primera carrera — 1400 metros

1 **TELL-EL-KEBIR** 51 kilos R. Sánchez 2726 1643
2 El Indio 57 F. Villafañe 1127 822
3 Marbella 55, F. Andrade . 622 368
4 Probo 54, E. Nerone . . . 851 490
0 Tandilero 57, D. Fernández 1192 827
0 Ordago 54, F. Ferreira . . 182 145
0 Fred 54, M. Sáenz 578 393
0 El Francesito 54, H. Corballán 473 342
0 Heligoland 52, P. Dufur . 711 450
0 Bandolero 53, S. Greme . 267 185
0 Almone 51, A. Croce . . . 1682 1335
0 Almogavar 50, F. Alarcón 43 69
0 Sonsonete 53, D. Villamayor 505 507
0 Raspón 51, F. M. Pena . 2431 1692

13390 9198

No corrieron: Tigris, Pusuca, Gorgorito, Farman, Meltoval, Fortunatus, Caragato, Bolsheviki, Dídimo, Chrysalis, El Condenado, Seisén y Ginés.
Dividendos: del 1o., $ 8.85 y 4.20; del 2o., 6.40; del 3o., 11.85.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 2|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 **ALMA GRANDE** 53 kilos, R. Panelo 2799 1909
2 Fair Seave 53, M. Reparaz 3008 1513
3 Pavía 53, A. Lhuiller . . 4028 2289
4 Difícil 55, J. Farías . . . 2016 1025
0 Carnaval 54, A. Fracón . . 958 634
0 Countryman 55, A. Adoue 691 504
0 Mi Dama 53, J. Morera . 861 508
0 Pícaramía 53, J. M. Pena. 4894 2189
0 J. de Gloire 53, R. Argiro 245 224
0 Ambrosia 53, D. Fernández 620 333
0 Al Pasar 53, P. Dufur. . 1186 765

21306 11893

No corrió: Huella Huella.
Dividendos: del 1o., $ 13.70 y 3.75; del 2o., 4.20; del 3o., 3.45.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1 minuto.

Tercera carrera — 1300 metros

1 **JOCOLI** 45 kilos, P. Nievas 4434 1929
2 Maturrango 57, H. Corballán 1301 538
3 Miguel Angel II, O. Morales 1063 760
4 Don Emilio 51, M. Arambell 1791 968
0 Red Wolff 64, R. Argiro . 1376 813
0 Impromptu 54, J. M. Pena 2101 1293
0 Aceituna 54, M. Reparaz . 2605 1961
0 Bagatelle 53, A. Rossi . . 3786 2087
0 Peregrino 50, A. Aguilera 406 297
0 Don David G. 41, A. García. 1668 1125
0 Venenoso 13, D. Fernández 1206 904

21737 12675

No corrieron: Bay Rum, Cylleval, Ardagh y Favorito.
Dividendos: del 1o., $ 8.80 y 4.80; del 2o., 12.15; del 3o., 9.15.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'18".

Cuarta carrera — 2300 metros

1 **ATENTO** 46 kilos, O. Morales 5745 1976
2 Entrevero XII 49, A. Croce 7764 2937
3 Pollo 47, D. Fernández . . 4718 1565
4 Narval 62, J. Morera con Entrevero
0 Chelforó 46, J. Pierri . . 1270 649
0 Nerón 52, E. Acevedo . . 721 358
0 Judas 51, F. Alarcón . . . 469 267

20657 7752

No corrieron: Larrousse, Gaditano, Din, Microbio II y Petit Cheri.

Dividendos: del 1o., $ 6.50 y 3.05; del 2o., 2.70.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'24" 3|5.

Quinta carrera — 1500 metros

1 **GABACHA** 55 kilos, J. Iberra 1718 959
2 Glisseur 53, A. Rossi . . . 542 349
3 Lord Primrose 55, J. Morera 739 408
4 Avichucha 53, A. Lhuiller 3862 2305
0 Zeus 54, J. Badaraco . . 139 81
0 Patitranco 52, A. Adoue . 228 168
0 Toronto 55, D. Fernández 2126 1226
0 Resero 55, R. Argiro . . . 57 75
0 Gran Sujeto 55, J. M. Pena 2103 1573
0 Royal Diamond 52, A. García 579 399
0 Feliz 53, J. Ger 1661 1095
0 Desafío 54, R. Martínez . 1583 1113
0 El Mollero 53, P. Dufour 179 139
0 Lucky Boy 54, F. Villafañe 947 653
0 Gui 51, M. Reparaz . . . 2675 1699

20144 12242

No corrieron: Tarugo, Tropezón, La Copiosa, Anda Niño, Chiclanero, Silbato, Los Toldos y Loba Mía.
Dividendos: del 1o., $ 21.10 y 8.45; del 2o., 19.75; del 3o., 17.20.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32" 2|5.

Sexta carrera — 1600 metros

1 **LADY VALLE** 47 kilos, R. Martín 1435 720
2 Toledano 57, F. Villafañe 4280 1582
3 Clarinete 45, P. Nievas . 1518 678
4 Juego Limpio 48, A. Adoue 2585 1091
0 Don't 53, L. Barrera . . . 704 360
0 Favorito 51, O. Morales . 4939 1877
0 Argentinito 52, M. Arambell 1496 729
0 Fulgente 53, D. Villamayor 89 69
0 Farman 48, F. Alarcón . 1675 969

18721 8075

No corrieron: Toronto, Pusuca, Gran Sujeto, Probo, Fred, Red Wolf, Marbella, Nerón, Patitranco y Heligoland.
Dividendos: del 1o., $ 23.50 y 5.95; del 2o., 3.80; del 3o., 6.20.
Ganada por 2 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'38" 1|5.

Séptima carrera — 1400 metros

1 **LA INVASION** 55 kilos, J. Ger 7185 1251
2 Sinamay 50, M. Reparaz 3155 1039
3 Tía 52, J. M. Pena . . . 1544 644
4 Osa Mayor 51, O. Morales 630 298
0 Batelera 54, J. Morera . 1168 492
0 Fleur du Mal 50, E. Acevedo 267 152
0 La Copiosa 52, J. Andrade 1876 672

15825 4548

No corrió: Estigia.
Dividendos: del 1o., $ 3.95 y 3.15; del 2o., 3.75
Ganada por 2 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'26".

Hipódromo de La Plata

Primera carrera. — 1500 metros

1 **FIERAMOSMA** 57 kilos, E. Peñaloza 364 281
2 Saeta 55, E. Saavedra . . 158 102
3 Miss Clasa 55, P. Cuchinelli 1256 540
4 Zas Trás 54, R. Rodríguez 1109 507
0 Indian Chief 57, J. Lagomarsino 768 408
0 Quetzal 57, F. Goyeneche 46 41
0 Brito 57, P. Orcajada . . 193 167
0 Seductor 57, C. Capra . . 192 87
0 Upa Guapo 57, N. López . 125 91
0 Flamante 55, V. Palmieri . 34 36
0 Marrá 55, F. Fufrechou . 8 10
0 La Garra 55, J. Dolan (con Zas Trás)

4253 2220

No corrieron: Esmirna, Icatú y Ortigal.
Dividendos: del 1o., $ 21 y 5.20; del 2o., 9.30; del 3o., 3.30.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'33" 2|5.

Segunda carrera. — 1300 metros

1 **MARAVILLA** 55 kilos, E. Canesa 719 395
3 Diastasa 55, I. Leguisamo 1453 713
2 Voladora 55, R. Guzmán . 277 161
4 Tarima 55, J. Goyeneche 744 858
0 Marcha Lenta 55, F. Guastavino 426 226
0 Alava 55, E. Peñaloza . . 376 390
0 Pretty Flower 55, A. Narvaez 103 88
0 La Tempestad 55, E. Saavedra 586 313
0 Pasala 55, R. Rodríguez . 321 205
0 Cririe 55, P. Orcajada . 1530 612
0 Celosa 55, C. Capra . . . 248 137

7285 3678

No corrieron: Fanciulla, Reforma y Hermosa.
Dividendos: del 1o., $ 18.30 y 5.40; de Diastasa, $ 3.90; de Volcadora, $ 10.40.
Ganada por 1 pescuezo; el 2o. lugar, puesta.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Tercera carrera. — 1200 metros

1 **CHILD** 55 kilos, E. Canesa 337 245
2 Ragi pun 55, J. Lagomarsino 203 147
3 Pobre Gato 55, J. J. Dolan 1108 581
4 Frascuelo 55, Rodríguez . 1564 575
0 Maoran 55, S. Guastavino 576 365
0 R. Pérez 55, E. Peñaloza 288 108
0 Parapeto 55, N. López . . 2457 869
0 Pincha Puchos 55, P. Orcajada 887 415
0 Tigreleón 55, S. Morales 478 203

7893 3608

No corrieron: General Vallée, Apeles, Limón y Scandal.
Dividendos: del 1o., $ 42.10 y 8.10; del 2o., 12.30; del 3o., 4.60.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'15".

Cuarta carrera. — 1800 metros

1 **DESQUITE** 55 kilos, J. Lagomarsino 1615 661
2 Riddle 58, C. Capra 2176 707
3 Padischá 54, E. Canesa . . 547 280
4 Mi Sombra 55, Saavedra 925 481
0 Calicantrim 57, J. Dolan . 417 372
0 Sisal 56, E. Peñaloza . . 521 328
0 Foguito 55, P. Orcajada . 217 149
0 Democrática 54, P. Cuchinelli 901 446
0 Mala Entraña 57, R. Rodríguez 1262 586
0 Don Sancho 53, S. U. Morales 1402 565

9988 4515

No corrieron: Clamoroso, Polipí, Seductor y Estanciera.
Dividendos: del 1o., $ 11.10 y 4.30; del 2o., 4.10; del 3o., 7.60.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'52" 2|5.

Quinta carrera. — 1400 metros

1 **AUDACIA** 55 kilos, E. Canesa 4012 1215
2 Peñaflor 53, E. Saavedra 1536 698
3 Victrix 51, V. Palmieri . 1344 420
4 Acedera 56, J. Goyeneche 1996 694
0 Giselle 53, S. Guastavino 458 232
0 Mai-Mai 53, P. Martín . 613 318
0 El Molle 48, F. Guerrero 490 287
0 Brillantina 46, O. Raymundo 184 124

10380 3998

No corrieron: Onlymine, Lechuguita, Quebir y Suvorof.
Dividendos: del 1o., $ 4.70 y 2.60; del 2o., 3.10; del 3o., 3.90.
Ganada por 3|4 de curepos; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'26".

Hipódromo de Temperley

Primera carrera. — 1300 metros

1 **LENGUA LARGA** 58 kilos, R. Martínez . . . . . . 455 288 / 735 379
2 Pricco 54 . . . . 930 469
3 Valgris 5 . . . . 407 783
4 Jaleo 57 . . . . 196 125
5 Rey Monje 55 . . . . . 15 18
0 Parra 56 . . . . 280 176
0 Matalobos 55 . . . . . 687 477
0 Little King 55 . . . . 48 50
0 Iodo 54 . . . . 56 58
0 Plumazo 54 . . . . . . 266 229
0 Pescador 53 . . . . . 158 68
0 Lansing 52 . . . . . . 30 26
0 Caupolicán 52 . . . . 31 31
0 Ivor 51 . . . . 67 84
0 Desposada 51

4856 2601

No corrieron: Intruso, Boa, Jorge Ferro y Peonia.
Dividendos: de la 1a., $ 17.20 y 3.75; del 2o., 3.35; del 3o., 3.10; del 4o., 4.80.
Ganaad por 1 cabeza.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 **CHICLANERO** 57 kilos, O. Solari 1897 679
2 Batuval 57 . . . . . . 1116 589
3 Saman 57 . . . . 214 127
0 Hebrón 57 . . . . . . 436 318
5 Don Horacio 54 . . . . 80 85
0 Rapallo 57 . . . . . . 303 287
0 Talero 57 . . . . 39 36
0 Serpolín 57 . . . . . . 134 106
0 Nancú 57 . . . . 41 48
0 Alfiler II 57 . . . . . 158 121
0 El Manco 57 . . . . . . 124 104
0 Kewpie 57 . . . . . . con Batuval
0 Tarascón 57 . . . . . 387 248
0 Ontaria 55 . . . . . . 590 258
0 Viborón 54 . . . . . . 171 90
0 Likmé 52 . . . . 44 46

5241 2932

No corrieron: Sol de Mayo, Si Es, Maíz Morocho, Tina II, Presuntuosa, Obrerita, Torreja, Griseta, L'Origan, Miedoso, Púas de Oro, Tritonia y Nice.
Dividendos: del 1o., $ 6.75 y 2.85; del 2o., 2.85; del 3o., 6; del 4o., 3.60.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1 minuto.

Tercera carrera — 1400 metros

1 **LA LANGOSTA** 50 kilos, O. Solari 696 407
2 Estigia 53 . . . . . . 376 195
3 Póstuma 53 . . . . . . 515 332
4 Nikette 56 . . . . . . 998 575
5 Saboyana 53 . . . . . 1029 466
0 Polenueva 56 . . . . . 676 381
0 Ojos de Oro 56 . . . . 34 28
0 Naviña 56 . . . . . . 48 48
0 Peggie 56 . . . . . . 222 82
0 Glicenia 56 . . . . . 536 259
0 Progne 53 . . . . . . 191 128
0 Justita 53 . . . . . . 116 80
0 Gavota 617 301
0 Oleigrá 50 . . . . . . 376 170

7430 3303

No corrieron: Chalupa y Piolita.
Dividendos: de la 1a., $ 16.60 y 3.90; de la 2a., 6; de la 3a., 5.35; de la 4a., 3.35.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'28" 2|5.

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera. — 1600 metros

1 **RIO DE LA PLATA** 56 kilos, M. Altamiranda . . 510 452
2 Tit Bits 54, E. Rijo . . . 683 628
3 Tordo 54, E. A. Díaz . . 182 186
4 Luquillas 56 . . . . . . 218 144
0 Rumbo Fijo 56 . . . . . 467 304
0 Extravagante 56 . . . . 990 604
0 Comedia 54 . . . . . (con Tordo)
0 Jacobita 54 . . . . . . 220 205
0 Guinda 54 . . . . . . 172 204
0 Kassing 49 . . . . . . 88 73
0 Cloro 53 . . . . 73 61
0 C. de oro 53 . . . . . 103 84
0 Patotero 53 . . . . . . 170 143
0 Trébol Rojo 52 . . . . 84 21
0 Llama Roja 51 . . . . . 78 58

3989 3227

Dividendos: del 1o., $ 13.75 y 4.30; del 2o., 3.65; del 3o., 7.65.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'38" 3|5.

Segunda carrera. — 1500 metros

1 **PISON** 47 kilos, P. Casella 2487 726
2 Bingo 51, M. Altamiranda 270 497
3 Flammarilon 54, ... 692 321
4 Gitanillo 54 . . . . . . 458 199
0 Daimler 54 . . . . . . 295 148

4879 2016

No corrieron: Tero Tero, Comedia, Extravagante, Wolf, Pochade y Tit Bits.
Dividendos: del 1o., $ 3.45 y 2.60; del 2o., 2.70.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'31" 3|5.

Tercera carrera. — 1600 metros

1 **VOZ EN CUELLO** 54 kilos, A. Sosa 710 703
2 Goloso 54, M. Tapia . . . 332 126
3 Marroquí 54 . . . . . . 3315 1397
4 Field 54 . . . . 166 120
0 Sonoro 54 . . . . 536 350
0 Aguará 54 . . . . 292 142
0 Diego Lamas 54 . . . . . 87 47

5331 2526

No corrieron: Tas Tas y Americana.
Dividendos: del 1o., $ 13.35 y 7.10; del 2o., 15.90.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'38" 2|5.

Cuarta carrera. — 1600 metros

1 **KISSING** 52 kilos, P. C. Moreno 1642 808
2 Mamboretá 54, A. Avero . 281 185
3 Maséfica 54, M. Tapia . . 895 982
4 Aquilón 54 . . . . 952 606
0 Gold 54 . . . . 184 141
0 Sucesor 54 . . . . 140 108
0 Molécula 52 . . . . . . 181 80
0 Never More 54 . . . . . 1851 991
0 Alto Vuelo 54 . . . . . 168 110
0 Pasa Plata 52 . . . . . 120 112

6433 3714

No corrieron: Peleador, Alvear, Paltoquet y Resolana.
Dividendos: del 1o., $ 6.90 y 3.40; del 2o., 3.10; del 3o., 3.95.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'38".

Hipódromo Independencia

Primera carrera. — 1300 metros

1 **CLOVER** 55 kilos, J. Garrido . . . . 1290 —
2 Disfrazada 53, S. Caro . . 368 —
3 Chuquel 55, Quinteros . . 77 —

1735 —

Dividendo: del 1o., $ 2.40.
Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'21" 1|2.

SALIO DE PERDEDORA

Sarcástica (3 años)

CAD	Saint Wolf	Saint Frusquín	
		Wolf's Cry	
	Pierrette	Masqué	
		Choise	
SOUTH STAR	Polar Star	Pioneer	
		Go On	
	D. Lauble	Diamond Jubilee	
		Double Event	

SALIO DE PERDEDOR

San Blas (3 años)

IRIGOYEN	Jardy	Flying Fox
		Airs and Graces
	Encina	Orbit
		Espina
SALVADORA	Old Man	Orbit
		Moisonneuse
	Silver Shot	Carhué
		Golden Moments

Resultado de la carrera de Córdoba

La Bernardo Duggan, con "Hudson".

LA GLOSA DEL DIA

No hay derecho

Doloroso es lo que ha ocurrido en el Hospital Piñero. Un hombre ha hecho juego con mala suerte, y un pobre joven ha sucumbido en la oscuridad de un rincón que debió ser respetado por todos. De seguro que aquel movimiento de impaciencia que armó la mano del administrador, ha sido la última gota de una serie de humillaciones. ¿Quién ignora lo que ocurre en los hospitales, en los internados, en cuanto lugar hay un pobre que ha de ganarse la vida luchando con una multitud de muchachos? La del celador es la historia más triste que puede representarse... Por unos pesos que ni siquiera llegan a ciento, por un poco de bazofia y por un lecho más duro que las entrañas de algunos, hay hombres que han de exponerse a las burlas sangrientas de una muchachada mal enseñada. Todos saben lo que es la vida del celador, del maestro sin autoridad, del administrador o del empleado que ha de entendérselas con unos muchachos que aún no han aprendido a compadecer por que aún no han vivido. Recordemos lo que pasaba en aquel gran colegio que explotaba un señor muy sagaz y en que se ganaban su pan unos pobres maestros que ahora se imponen a nuestro espíritu con el prestigio de una gran desventura. Ese hombre era un infeliz que se llamaba don Cayetano, don Basilio o don Balitraque, a quien habían puesto un mote risible, a quien no respetaban ni los muchachos ni el director de la escuela ni siquiera el que barría la escalera. Don Basilio se levantaba cuando empezaban a llover los botines que tiraban los muchachos internos, se vestía a toda prisa, pasaba lista con una voz apagada y comenzba la clase en que cada cual hacía lo que se le antojaba. El pobre no se podía imponer con los niños de unos padres que pagaban con regularidad... Y llegaba la hora de comer un poco de sopa, y el maestro se encontraba con que en su plato habían puesto el rabo de una laucha y que ese descubrimiento era saludado con una salva de aplausos. No conocía límites la humillación del infeliz don Basilio. A la hora de cenar pasaba lo mismo que hubo de ocurrir a la hora de la comida y a la hora de encerrarse en el dormitorio lo mismo que había ocurrido a las siete de la mañana. Al Dante se le olvidó contar algo parecido a lo que padecen todos los días los maestros de Buenos Aires, los celadores y los empleados que han de lidiar con los niños de los que pagan—he ahí lo importante—con plausible regularidad la cuentecita del mes. Ese hombre no puede descuidarse u nmomento, porque ya es sabido cómo las gastan los alegres pimpollos que van para hombres en esos centros que se llaman internados, porque aún no hemos convenido en llamarles infiernos. Es una tortura de todos los días, de todas las horas, de todos los momentos, de todas las ocasiones. Los jóvenes se ríen de la indumentaria del pobre celador y de su cara marchita y de la humildad de su voz... El maestro sólo está bien cuando acierta a meterse en el último rincón de la casa. Y es en ese rincón donde los alumnos hacen la última tropelía, atropellando como se atropella a una fiera, jurando que van a emplumar al infeliz maestrito y que hay que divertirse por que la vida es muy corta. En ese rincón no pasa nado por lo general... Para que pase algo es necesario que un hombre apure hasta la última gota de la amargura, y ya es sabido que no hay nadie más paciente que el que necesita de un poco de pan para sus infelices hijitos. "Dios sabe lo que hace—se piensa siempre—y cuando Dios lo permite..." Es una tragedia que se epiloga con la noticia de que a don Basilio lo han encontrado muerto a las primeras luces de la mañana, que en la portería están unas buenas muchachas, que son hijitas, y que hasta los más malos han comenzado a sentir una compasión un poco tardía. Así se epiloga la barbaridad, menos cuando ese pobre hombre, perseguido hasta el último rincón de un incomprensible infortunio, toma un revólver y, fríamente, como se hace lo que ya no podemos dejar de hacer, hace fuego y se abre la puerta de la muerte o de la penitenciaría.

UNA SITUACION DE ANGUSTIA

El problema de los alquileres, de suyo complicado por la falta de una legislación enérgica al respecto, está asumiendo los caracteres de un complicadísimo caso que tendrá que resolverse con la decisión enérgica de los perjudicados. Acerca de la inercia del Senado — cuerpo al que corresponde resolver en cierto modo el intrincado asunto — ya hemos dicho todo lo que podíamos decir. El pueblo sabe suficientemente que nada puede esperarse de esas mediocridades envejecidas que se sientan en cómodas butacas para "ampararlo" con la grave parsimonia de sus gestos. Y ya es mucho, según ellos, hacer acto de presencia de vez en cuando en el solemne recinto. Con ello, podemos darnos por satisfechos. Mucho peor nos iría si nos faltaran esos extraordinarios seres que compendian la sabiduría en sus pocas palabras. La población, pues,, tiene motivos para agradecerles efusivamente tanta asiduidad paternal.

Pero, ironías a un lado, lo cierto es que continuamos con el peligro de una venganza terrible sobre nuestras cabezas. Sin freno que impida su propósito desmedido de lucro, en libertad para resarcirse de tantos años en que la coerción del Estado les impidió propasarse, los propietarios se erigen en amos absolutos de sus inquilinos y amagan imponerles la ley del más fuerte. Buena prueba de ello da la crecida cantidad de demandas que han sido formuladas en los juzgados. Los menos, que son quienes han tenido la posibilidad de enriquecerse y comprar casas, siembran el espanto en la masa trabajadora, amenazándola en su derecho a la vivienda, que es uno de los bienes esenciales de la existencia.

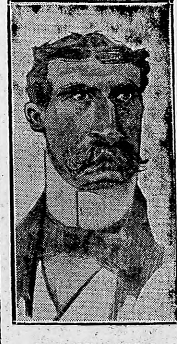
Acaso, extremando el análisis, lleguemos a la conclusión paradojal, de que en definitiva esta situación angustiosa de los inquilinos, puede llevar a la adopción de una actitud colectiva que resuelva el asunto en forma clara y categórica. En efecto, si la barbarie de los patrones sigue su curso alentada por la inercia de los senadores, llegará un momento en que el pueblo, por imposibilidad material de satisfacer tan inicuas exigencias, tendrá que negarse, lisa y llanamente, a dejarse expoliar. ¿Qué podrían hacer entonces las autoridades frente al pueblo dispuesto a defenderse en un trance de legítima defensa? Los somnolientos senadores posiblemente no han pensado en ello, pero es bueno recordarles que cuando el individuo, y asimismo la sociedad, se hallan abocados a un caso grave de peligro vital, les queda el recurso lícito de defenderse como puedan, recurriendo, en tal sentido, a una acción enérgica. Si los códigos no encuentran méritos para condenar al que mata en defensa de su propia vida, ¿cómo es posible que las autoridades no se den cuenta que en breve el pueblo argentino, desamparado por ellas, tendrán que negarse a permitir que los propietarios le pongan la cuerda al cuello?

Mientras tanto esperemos. Tengamos la suprema virtud de esperar. Puede ser que en uno de estos días el resultado de tal reunión de ministros o la finalidad de un mensaje del P. E. sea la ansiada solución. ¿Qué podemos hacer sino esperar? ¿Qué podríamos hacer ante tamaña indiferencia?

NUEVA ETAPA DE LA DICTADURA PERUANA

Entra hoy en una nueva etapa la triste dictadura peruana. El doctor Leguía llegará al congreso para ratificar oficialmente la farsa más cruel de la democracia americana: desde su puesto de mandatario omnímodo se ha hecho reelegir presidente por un nuevo período. Para mayor descrédito del plebiscito, su candidatura presidencial no tuvo a su frente ningún rival. No lo hubiera tolerado el tiranuelo, cuyo gesto obtiene el mejor juicio de un simple recuerdo: es la primera vez que se consagra semejente herejía en la República del Perú, desde los días lejanos de su independencia y organización política.

Todos los aspectos del cesarismo rodean a este curioso personaje. Hombre de acción, ha llegado a ser, a través de una gran cultura, un refinado discípulo de Macchiavello. El instinto indígena y la arbitrariedad gauchesca aparecen servidos por una diplomacia bizantina. Ninguna fuerza enemiga resiste a su empuje: el halago o el castigo, el soborno o la carcel, la fortuna prodigada o el destierro han ido despejando, lentamente, su camino para permitirle la realización de sus aviesos designios. Y así también ha suprimido todas las libertades públicas. Destaca los rasgos sobresalientes de su psicología la batalla ganada al periodismo independiente. Confisca "La Prensa", el censor más imparcial de su gobierno, por razones de utilidad pública. La prosa galana de un decreto reemplaza en la misión arbitraria al pelotón de policiacos. Y al día siguiente del decreto, ya histórico, salta el ditirambo palaciego en las mismas columnas de la crítica ardiente y entusiasta. Entre tanto, los antiguos redactores buscan en el destierro la seguridad personal que les niega el mandón de su país. Bastó, además, ese ejemplo sombrío para acallar todas las voces de la protesta sincera y patriótica.



Leguía, el tirano del Perú

Su congreso está constituído por unanimidad leguista, cuya obsecuencia rememora a los alquilones desdichados de todas las tiranías sudamericanas. Todo es himno al mandón. No disuena un entusiasmo, ni se advierte una rebeldía, porque el mandatario reelegido tiene una noción exacta de los resortes de cada muñeco, cuyos hilos maneja a capricho y satisfacción. Su corte favorita no podía ser otra: el militarismo y el clero. Halaga a los unos y a los otros con el banquete reiterado en la menor oportunidad y con la dádiva espléndida acalla los apetitos de sus dos ejércitos y puntales. Cuida, también, de reducir a sus propósitos a los raros personajes de la historia: los poetas. Escoge entre ellos el bufón predilecto. Y es hoy Chocano quien agradece, conmovido, su coronación grotesca, o Villaespesa quien le prodiga sus estrofas a cambio de un puñado del buen oro que enloquecía a sus precursores de la conquista. Muy pronto tendrá a su lado, como huéspedes oficiales, a ilustres intelectuales del continente, a fin de que lo admiren, a través de su rumbosidad, en la conmemoración del centenario de Ayacucho. Ya circulan por toda América las solicitaciones consiguientes.

Singular caudal de gobernante constituye su egolatría, que le llevó a inaugurar la propia estatua. Y su gran fortuna de millones grita con acento elocuente el procedimiento que sus manos afiladas siguen en los negocios públicos. Además, ni un noble propósito de bien colectivo, ni una iniciativa que tienda a la redención de los desheredados ponen en su laboriosa actuación los matices lógicos e imprescindibles. Unico en su afán del mal, no da tregua a sus adversarios; implacable en sus odios, recuerda con sombría fruición los tormentos a que están sometidos sus presos políticos, allá en las islas de San Lorenzo y Talquila, por la única razón de haber intentado servir dignamente a la causa de la democracia.

La usurpación del gobierno es absoluta, como absoluta es su voluntad, complicada en el cuadro doloroso de la república, amiga y hermana, donde la civilización sólo tiene una expresión siniestra: el clamor de las víctimas y el resignado dolor de un pueblo que no merece, por cierto, semejante afrenta.

Conversando con el público que nos escribe

R. — Consecuentemente con su programa de acción y siempre al servicio de las causas justas, CRITICA desde los primeros momentos ha hablado con toda claridad en el lamentable episodio del hospital Piñero, estableciendo las responsabilidades del caso. Si usted no entiende lo que nosotros decimos, nadie tiene la culpa. Por lo demás, coincidiendo su carta con nuestra opinión y no agregando nada nuevo a lo que nosotros hemos escrito ya y estamos escribiendo sobre el punto, no creemos de interés publicarla.

Con gran lucimiento se inauguró esta tarde el Congreso Internacional de Historia y Geografía de América

USO DE LA PALABRA EL DR. CARLOS F. MELO

Según anunciamos oportunamente, esta tarde a las 16 tuvo lugar el acto de la inauguración de las sesiones del Congreso Internacional de Historia y Geografía de América en el local de la calle Rivadavia 3577.

Al acto inaugural asistieron el presidente de la República, los ministros de Instrucción Pública, de Guerra, Obras Públicas, el cuerpo diplomático y los delegados oficiales de los principales países americanos, como así también los de algunos europeos y los representantes de universidades y centros culturales argentinos y extranjeros.

En nombre del gobierno argentino usó de la palabra el ministro de Instrucción Pública, quien expresó las finalidades prácticas y la importancia de los congresos de esta índole para el desarrollo y mantenimiento de la cultura en los pueblos, con lo que el Congreso quedó inaugurado.

A continuación habló el doctor Nicanor Sarmiento, presidente de la Academia Americana de la Historia, organizadora del Congreso, saludando a los representantes del Poder Ejecutivo allí presentes y a los diversos delegados, a quienes agradeció su cooperación.

Luego, el doctor Carlos F. Melo, en nombre de la comisión organizadora hizo una interesante disertación acerca de la obra cultural que significara la realización de este congreso por la importancia científica e histórica de los trabajos presentados.

Después de hacer uso de la palabra ministros, cónsules y varios delegados de países extranjeros, se dió por terminado el acto de la inauguración.

El Congreso sesionará todos los días de 9 a 12 y de 16 a 19 en el salón de actos públicos del colegio nacional Mariano Moreno.

¡COLON NO DESCUBRE AMERICA SI VE!...

Por TABORDA.

... Si presiente los beneficios de la política criolla

LETRAS

MENDOZA

COIMAS TRAGADAS

¡QUE SE MUERAN LOS ENFERMOS, VAMOS A LA HUELGA!

... Y la humanitaria juventud estudiantil ...

PRODUCTOS ADULTERADOS

... La consciencia de los industriales que obtienen premios en las exposiciones...

INQUILINO

PROPIETARIO

... Los sentimientos y el corazon generoso de los propietarios...

R.R.R.R.R.R!!

SENADO

... Y la patriótica acción institucional de los poderes

Anoche chocaron dos automoviles resultando dos pasajeros heridos

LOS COCHES VOLCARON A CONSECUENCIA DE LA COLISION. — UNO DE LOS CONDUCTORES DESAPARECE MISTERIOSAMENTE



Posición en que quedó el auto

Anoche poco antes de las 24 se produjo una violenta colisión de automóviles en la esquina de las calles Pueyrredón y Santa Fe. A consecuencia del choque volcaron ambos coches resultando dos personas heridas.

A esa hora el automóvil particular número 20.845 circulaba a excesiva velocidad por la calle Pueyrredón hacia el norte. Al llegar a la esquina de Santa Fe el conductor de aquél advirtió que hacia el oeste iba por esa calle también a gran velocidad el automóvil de alquiler 8022.

Intentó una rápida maniobra para evitar el choque, haciendo lo mismo el conductor del automóvil de alquiler.

La rapidez de esas maniobras no alcanzó a evitar que ambos vehículos chocaran volcándose instantáneamente despidiendo a sus ocupantes.

En el coche particular viajaba Horacio Raya y Antonio Souto quiénes resultaron heridos en la cabeza. En el automóvil de alquiler iba María R. de Anchonáleti quien escapó ilesa.

Los heridos fueron conducidos al hospital Alemán.

Fué detenido el conductor del automóvil de alquiler Manuel Cañiso. En cuanto al chauffeur del auto particular no apareció por parte alguna lo que hace presumir que era uno de los heridos quien conducía el coche.

Hay empleados policiales que no pueden hacer detenciones sin bofetadas ni balazos

Aumenta día por día el número de detenidos que llegan lesionados a los calabozos. — Son numerosas las denuncias que nos llegan sobre el violento proceder de algunos policiales

Con frecuencia llegan hasta nuestro diario graves denuncias contra el proceder inhumano de algunos empleados policiales cuando se trata de detener individuos.

En una policía como la de Buenos Aires, que cuenta con personal numeroso que puede fácilmente luchar contra los elementos maleantes, no puede concebirse que para la detención de alguno de esos individuos haya necesidad de provocar escenas bochornosas con tiros y bofetadas.

Sujetos que fácilmente podrían ser detenidos, son golpeados en tal forma, que en más de una ocasión la detención de un maleante o de cualquier persona, aún la más pacífica, da al público la impresión de un asalto, ya que los empleados policiales unen a los vocablos, no del todo decentes, bofetadas y tiros que alarman un vecindario.

Este mal va adquiriendo cada día mayores proporciones y son numerosos los casos en los cuales tras la detención ha de venir la intervención del médico. A los calabozos llegan los detenidos con la cara llena de heridas y contusiones que después, en los sumarios, aparecen como ocasionadas con una caída sufrida por la víctima.

Es de suponer que si hay empleados policiales que consideran que las aptitudes de buenos vigilantes o pesquisas están en maltratar a los presos, bastaría reclutar individuos de malos instintos para tener un servicio policial organizado. Pero los jefes policiales ni el público no pueden pensar como ellos, ya que hechos de esa naturaleza no se contemplan en las disposiciones ni atribuciones de ninguna policía del mundo civilizado.

Las denuncias que a este propósito han llegado a nuestro diario son numerosas y por ahora anotamos sólo algunas.

Un pariente de José Oviedo, que vive en Anchorena 895, nos manifestó que éste había sido detenido el martes último en su domicilio, por empleados de la sección Robos y Hurtos, usando procedimientos violentos. Según el denunciante, Oviedo había sido atacado a golpes de puño por los pesquisantes, resultando con lesiones graves en la cara y en la cabeza.

En la sección respectiva se nos manifestó que la detención se había efectuado por tener Oviedo anteriores entradas y que la lesión en la cabeza había sido originada al caerse de un auto en el cual intentaba huír.

Sin embargo, la familia del detenido manifiesta que éste tiene varias contusiones en la cara que fueron ocasionadas por bofetadas de los pesquisantes.

Hace pocos días, con motivo de la investigación para descubrir al asesino del agente Lordi, fué detenido un individuo. Momentos después se presentaba a nuestro diario la madre de éste. Era una anciana que traía la cara vendada.

Nos manifestó que los empleados policiales de la comisaría 37a., que fueron en busca de su hijo, golpearon a éste y a toda la familia, ocasionándole también a ella lesiones diversas en la cara.

Completamos esta nota con la siguiente carta que se nos envía y que se refiere a un caso en el cual los empleados policiales hicieron uso de revólveres, presentando en la vía pública una escena que sólo se creyera que podía presentarse en el cine.

"Buenos Aires, octubre 11 de 1924. — Señor director de CRITICA. — Muy señor mío:

El suscripto, José Blas Abatemarco, domiciliado en la calle Uriarte 2074, capital, telegrafista del Nacional, agradecería al señor director publicar en el diario que tan dignamente dirije y en la forma que a usted le sea más conveniente en la publicación, lo siguiente:

Ayer viernes 10, siendo las 17.30 horas, en circunstancia en que nos encontrábamos estacionados en la esquina de las calles Oro y Nicaragua, Mi hermano Elías, un amigo llamado Angel Balla y yo, todos de buenos antecedentes, conversando, aparecieron cuatro empleados de investigaciones y, sin pedirnos documentos de identidad, iban a proceder a nuestra detención. Nosotros, por no vernos comprometidos, ya que se detiene a tantos inocentes horas y horas en las comisarías, tratamos de refugiarnos cada cual en nuestros domicilios. Yo lo hice en el de mi madre, calle Oro 1915, no así mi hermano, que al hacerlo en el de mi hermana, calle Nicaragua 5146, fué agredido a balazos por dichos empleados de investigaciones. Cuatro tiros le descerrajaron sin dar en el blanco, gracias a que, al penetrar a la casa, resbaló en el preciso instante que uno de los pesquisas le descerrajaba el cuarto balazo que fué a incrustarse en la pared, a la altura de la cabeza. Si, como digo, mi hermano no cae al dar el traspiés, la bala le hubiera alcanzado en la cabeza.

En el lugar del cobarde atentado, encontrábanse varios menores y señoras una de ellas encinta, que sufrió un desvanecimiento al oír las detonaciones, por estar a pocos centímetros de la puerta de la casa Nicaragua 5146. Al oír las detonaciones, apareció el cabo de la sección 25a. de ese radio, quien al ver la actitud de los pesquisas iba a hacer uso de su revólver en contra de ellos, por ignorar fuesen de la policía, que a no ser porque uno de ellos le presentó su carnet, quién sabe lo que hubiera sucedido, extrañándose el cabo del proceder de los pesquisas tratándose de jóvenes que viven en esa manzana y de buenos antecedentes.

No obstante lo de los balazos, volvieron a la casa Oro 1915, donde yo me encontraba con mi señora madre y, penetrando hasta el fondo de la casa, sin autorización de la dueña (que es mi madre), procedieron a romper un vidrio de una puerta de la cocina y, levantándola del lado de las bisagras, la echaron al suelo. Como yo me encontraba dentro con mi madre, quisieron sacarme a viva fuerza, y gracias a que mi madre se interpuso ante ellos no lo hicieron. Después de un buen rato se retiraron, recomendándome no diera cuenta, dejando las cosas en la nada.

Pruebas las hay: mi hermano tiene el plomo de una bala, que fué a caer, como digo, a la altura de su cabeza; la pared tiene también el revoque saltado. Una de las balas dió en el cordón de la acera. Como se ve, ahí hubo malas intenciones de los pesquisantes, porque las cuatro balas no llevaban más que las direcciones o bien digo a la altura de una persona.

Ahora, bien; como soy un asiduo lector de CRITICA, creo usted hará publicar, como saben hacerlo, lo expuesto.

En espera de su amabilidad, lo saluda con la mayor consideración su atento y S S. — José B. Abatemarco. S|c. Uriarte 2074."

LA UÑA MAS LARGA DE NUESTRO PLANETA

SHHANGGHAI, septiembre 1924. (Correspondencia postal de la International News Service).

Un misionero norteamericano ha descubierto últimamente la úña más larga del mundo, que es de propiedad de un anciano caballero chino, establecido en la población de Chowkiakow, en la provincia de Human. Se ha dejado crecer desde la infancia una uña, que actualmente mide un metro 61 centímetros y que aun sigue creciendo.

El hombre pertenece a aquella época en que solían fajarse los pies a las muchachas chinas, convirtiéndoselos en muñones que apenas les servían para caminar, y siguió en cierto modo el ejemplo, dejándose crecer las uñas hasta que le fué imposible trabajar con las manos.

Desde hace muchísimos años, el cultivo de las uñas en China formó parte, hasta cierto punto, de las Bellas Artes, hasta la época en que las ideas progresistas de Occidente fueron propagándose en el vasto territorio chino, y los hombres empezaron a sacrificar sus uñas, para poder utilizar las manos en el trabajo.

En casi todas las ciudades, y especialmente en las poblaciones costaneras, donde se han establecido los extranjeros, las uñas largas han caído en desuso, pero no sucede lo mismo en las poblaciones de tierra adentro, donde todavía se siguen luciendo uñas de un tamaño enorme.

Nicolás P. Chiappori

Martillero Público — Lavalle 1652

AL PUBLICO

Me es grato hacer conocer a los muchos lectores del popular diario CRITICA que con fecha 25 del ppdo., un martillero poco escrupuloso anunció el remate de una caja de hierro y un juego de sillones de mi propiedad, el cual considero hasta cierto punto improcedente puesto que hace más de un año hice efectiva la suma que se me reclamaba, habiendo dejado pendiente las costas del juicio en virtud de no saber a cuánto ascendía y es esta la causa que motivó dicho remate y no hubiera llegado a tal extremo si el infrascripto hubiera sabido los verdaderos entretelones del referido juicio.

No obustante haber abonado también las costas que me correspondían las que hice efectivas en el acto que el citado martillero me notificó la resolución del juez, que ordenaba la mencionada venta y lo mismo el tal martillero, publicó los avisos de práctica y lo mantuvo hasta el último día como si el remate se llevaría a cabo y hubiera sido en parte tolerable si hubiera tenido la delicadeza de agregarle al aviso la palabra "SUSPENDIDO" a pesar de habérselo pedido en virtud al pago que dejaba sin efecto el remate.

En consecuencia, he notado que en vez de un asunto fué un antagonismo personal entre mi colega y yo y a fin de salvaguardar mi concepto moral entre mi estimada relación y el público en general hago esta declaración de hechos.

Nicolás P. CHIAPPORI

En Méjico, el bandolerismo tradicional se repite en sus hazañas

La pintoresca gloria de los aventureros.—Méjico dulce tierra



La tierra de Vasconcellos continúa siendo la tierra de Pancho Villa. Desde Porfirio Díaz, pasando por Madero, De la Huerta, Carranza, hasta Obregón y Calles, si Méjico progresó en forma verdaderamente extraordinaria en el orden administrativo e institucional, en el orden de las costumbres características no ha dado aún un sólo paso adelante. Méjico sigue siendo, pues, el país de los asaltos, del bandolerismo y del saqueo; la dulce tierra del amor debatido a tiros de escopeta y cortes de navaja; el encantador paraje del paseíto truncado por una bala perdida o un golpe de cachiporra en pleno cránco.

No sirven para salvarlo a uno de ésto, ni el peculiar chambergo mejicano, de alas desmesuradas, ni el Padre Nuestro rezado fervorosamente, de viva voz.

Lo cual nos lo advierte, en patético tono, una noticita confundida por ahí y que tiene sus cabales de importancia.

Bromitas de bandoleros—

En efecto. En El Paso se anuncia que cerca de Candelaria, a unos 30 kilómetros de la ciudad Juárez, algunos chistosos bandidos hicieron descarrilar un tren, robando luego a los pasajeros. La broma, como se nota, es de pésimo gusto. Después del duro trance, barruntamos que más de una de las infelices víctimas debió cambiarse las ropas interiores. El susto no es para menos.

Si la cosa no fuera más allá, todo quedaría reducido a un incidente provisto de rasgos cómicos. Peso se asegura que los bandoleros dieron muerte a nueve de las personas que ocupaban el coche principal del convoy. Entre estos muertos figuran varios estadounidenses.

Como vivimos unos tiempitos de irascible jaez y como los norteamericanos no se hallan acostumbrados a tolerar los antojos del vecino, sería conveniente que el gobierno mejicano, que sin duda, es un gran gobierno, imponga un poco de disciplina en su casa. Habiéndose agotado los pacíficos medios, mejor la disciplina se impondrá a base de garrote limpio.

La fuga y la persecución—

Para perseguir a los bandidos que a fin culmina en su desenfado aventurero intentarán meterse en territorio yanqui, se destacaron algunas avanzadas militares. El procedimiento es harto usado y desde ya puede asegurarse que los bandoleros saldrán sanos y salvos de las inmediaciones de sus fechorías. Y otra vez, cuando el botín haya sido despilfarrado en las tabernas de pintorescos villorrios, tras jarra y jarra del fuerte vino de Juárez, entre meretrices y cantantes del hampa; mientras una música extraña suena con voces lejanísimas sobre el pesado ambiente del cual fluctúan densas nubes de humo apestando a tabaco y alcohol, los bandoleros regresarán a repetir sus crueles hazañas.

Acaso para reirse de todos llevarán a las grupas de sus cabalgaduras, el fruto de sus amores perversos. Niños morenos, desgreñados, sucios y desnudos que, como ellos, aprenderán rudas lecciones de bandidaje...

Un ex intendente chileno que nos visita habla sobre la situacion de su pais

La historia hará justicia al Presidente Alessandri. — Los partidos políticos ante el problema de Tacna y Arica. — Lo que nos dice el ex gobernante de la provincia de Llanquihue señor Roa Urzua

Desde hace pocos días se halla en Buenos Aires el señor Federico Roa Urzua, uno de los altos funcionarios públicos a quienes la Junta de Gobierno chilena ha alejado de sus puestos por haber sido nombrado por el ex presidente señor Alessandri.

El señor Roa Urzua, que hace un viaje por asuntos particulares, regresará mañana a su patria. Consideramos interesante pedirle una entrevista con el objeto de que él nos diera informaciones sobre la situación actual chilena, y al visitarle en el Hotel España en la tarde de hoy, nos recibió amablemente.

—¿Cuál es, señor Roa Urzua, su opinión sobre el golpe militar y sus consecuencias?

—Carezco de imparcialidad, — nos respondió, para juzgar los acontecimientos desarrollados en mi país desde que representaba al Excmo. señor Alessandri hasta hace pocos días como Intendente de la provincia de Llanquihue, cargo que desempeñé varios años y que hubo de renunciar con el cambio de gobierno para dejar en libertad de acción a la Junta. Considero lógica la aceptación de mi renuncia, ya que el nuevo gobierno debe ser representado en las provincias por hombres de su confianza.

Por otra parte, me une con el señor Alessandri una vieja, sólida y sincera amistad. Además, el juicio contemporáneo nunca podrá ser emitido con debida imparcialidad porque mientras unos aplaudirán la acción del señor Alessandri en el gobierno, otros le censurarán. Sólo la historia juzgará con ánimo sereno la obra del presidente Alessandri y yo estoy cierto que su fallo presentará al mundo el nombre del gran presidente como el de un mandatario ilustre, democrático, lleno del más acendrado patriotismo.

—¿Y cuál es la opinión que predomina en el pueblo?

—El pueblo chileno es amante del orden y celoso por el prestigio de sus instituciones. Pienso que en la hora presente los chilenos estamos obligados a cooperar cuanto nos sea posible para que la Junta de Gobierno pueda desarrollar el programa que se ha trazado por el bien del país. Entrabar su acción no sería patriótico, puesto que Chile tiene pendiente en estos momentos, sometido al arbitraje, el viejo problema de Tacna y Arica: ante él los partidos políticos, pueden Vds. estar seguros, recordarán únicamente el interés de Chile, pues esas huestes son formadas por hombres patriotas, que sacrificarán ambiciones e ideales, fortuna y situaciones, por el bien de la patria. El presidente lo dijo ya: "La Patria queda: los hombres desaparecen".

Tampoco hay derecho para negar el concurso a la obra de la Junta de Gobierno, que la componen meritorios servidores públicos como el prestigioso general Altamirano que la preside y los señores Bennet y Neff, general y almirante, que tienen alta reputación de hombres de bien. Menos si analizamos el Consejo de Secretarios de Estado, presidido por el Secretario del Interior, el distinguidísimo y sabio profesor de derecho constitucional doctor Alcibiades Roldán, consejo compuesto por personalidades ilustres encanecidas en el servicio del país.

Es cuanto puedo decir a Vds. sobre la situación de Chile en la actualidad.

Le preguntamos sobre el motivo de su viaje, y el señor Roa Urzua nos dice:

—Mi estada en este gran país, donde tengo excelentes y reputados amigos, será cortísima, porque este viaje mío obedece a asuntos comerciales que hube de emprender a pesar del pésimo estado de mi salud; no olviden que estoy fuera de la nueva administración y que debo buscar otras orientaciones para ganar el sustento de mi hogar.

—¿Y qué impresión se lleva de Buenos Aires?

—Buenos Aires es sencillamente hermosa, incomparable y no sabría qué aplaudir más: si la suntuosidad de los soberbios edificios y de sus artísticos monumentos y paseos, verdaderas bellezas, o sus admirables servicios municipales dirigidos por la mano hábil de su administrador, el señor Intendente Municipal.

—¿Y qué nos dice sobre su provincia?

—La importancia de la provincia de Llanquihué, de la que era yo su gobernador, como aquí dicen Vds.? (Allá los intendentes son jefes de las provincias y los gobernadores de los departamentos, bajo la dependencia del Intendente). — Enorme, provincia rica, muy vasta, la segunda de Chile en extensión, provincia agrícola, ganadera, maderera e industrial. Limita también con este hospitalario país. Me he alejado con pena de su jefatura, porque conozco sus aspiraciones y sus necesidades, que traté de satisfacer en forma incansable, pero acaso me decida a continuar radicado en ella entregado al trabajo particular y absolutamente alejado de la política.

El maestro de Mendoza

Es un caso, pero es un caso que habla con una elocuencia formidable. Un maestro mendocino, ¿habrá que decir un pobre maestro?, presentóse días pasados a un colegio de Mendoza, a implorar la caridad de los educandos para poder seguir realizando la obligatoria labor digestiva a que el sumo hacedor nos condena diariamente. Dirán muchos que el magister ha hecho mal: es posible. El grave aspecto que debe asumir el magisterio ante los ojos de los alumnos ha de haber quedado por las acequias, después del hecho que comentamos. Sin embargo, tal vez el maestro limosnero pudiera decir algo en defensa de su gesto, algo que también dejaría muy alto concepto de la profesión, pero que de seguro reviviría páginas humorísticas leídas mil veces en los viejos libros de todos los idiomas. El maestro pobre, hambrón, pedigüeño a la fuerza, fué una figura del sainete clásico y de la novela picaresca; si dejó de lucir en la literatura moderna, no es, por cierto, por culpa de los gobiernos provinciales de la Nación Argentina. Ahora que surge este ejemplo de incuestionable valor anecdótico, es de presumir que nuestro exánime teatro nacional lo acoja en su seno y haga de él un tipo más, en su galería de vergüenzas nacionales.

Digamos, como punto final, que la colecta a favor del menesteroso educacionista dió como resultado la importante suma de un peso con cincuenta centavos. De entonces a ahora, el buen "cerato simple" ha tenido tiempo de morirse de hambre y habrá que gastar cincuenta pesos en una corona.

Se conmemoro hoy la fecha del descubrimiento de America y el Dia de la Raza

LOS MIEMBROS DE LAS SOCIEDADES ITALIANAS, DESPUES DEL ACTO FRENTE AL MONUMENTO DE COLON, FUERON A SALUDAR AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA



Niños y niñas frente a la estatua de Colon

Esta mañana a las 10 se llevó a cabo el acto que varias entidades de la colectividad italiana resolvieron efectuar en conmemoración del descubrimiento de América, que hy se celebra.

Se realizó ante el monumento de Cristóbal Colón, que había sido adornado con flores por la Municipalidad de la Capital.

Concurrieron al acto delegaciones, aparte de un numeroso público y de miembros representativos de la colectividad, delegaciones de las escuelas italianas.

Concluída la ceremonia, las autoridades de las Federaciones de Sociedades Italianas, y los presidentes de éstas se dirigieron en corporación a llevar el saludo de sus compatriotas al presidente de la República.

Un manifiesto—

La misma Federación de las Sociedades Italianas, con motivo de la fecha que hoy se conmemora, había hecho público el siguiente manifiesto dirigido a la colectividad:

"En el 432o. aniversario del descubrimiento de América por el genio latino, que disipó las tinieblas del Medio Evo, vaya también este año el pensamiento inolvidable y grato de los italianos a Cristóbal Colón.

En torno de la estatua que admirablemente expresa la noble guía del navegante italiano, reunámonos para reafirmar los sentimientos de adhesión y de amor hacia la noble tierra que nos hospeda.

Los niños de nuestras escuelas, que desfilarán ante el monumento al son de los cantos patrióticos, esparcirán flores y sonrisas, la sana sonrisa de la bella juventud argentina, que reafirma ante el mundo cómo esta Nación continúa con fe segura el camino señalado por sus próceres."

Comisión Nacional de la Juventud—

Esta entidad, adhiriéndose a los festejos, colocó hoy ramos de flores al pie de los monumentos de España y Colón.

En la semana entrante realizará una velada literaria y social.

En el Ordeón Español y Casa de Galicia—

Esta noche se realizará un festival en el Orfeón Español, representándose el drama de Linares Rivas "La Garra", y luego la tiple de la compañía Vives' señorita Mary Isaura, cantará varias canciones regionales.

Otro festival se realizará en la Casa de Galicia, a las 20, cuyo programa comprende varios números de declamación y música.

Niña pronunciando unas palabras alusivas al acto.

La Asociación Rumana de Socorros Mutuos se adhiere a las fiestas de la raza—

La Asociación Rumana de Socorros Mutuos, que actúa en está capital, ha hecho público un manifiesto en el que expresa su sincera adhesión a las fiestas que se realicen en celebración del día de la Raza.

Esta Asociación, que como se sabe, preside el ingeniero Nicolás [illegible], declara en el enunciado manifiesto, que el principal motivo de esta resolución es el de expresar, en nombre de la colectividad rumana en Buenos Aires, su cordial saludo al pueblo argentino, en la fausta fecha que celebra, como homenaje de adhesión, simpatía y admiración hacia nuestra República.

Se inicia la investigación al sanatorio Santa María

Hoy, a las 19, partió para Córdoba la comisión de diputados investigadores del Sanatorio "Santa María" y del "Presidente de la Plaza" en La Rioja, compuesta por los señores doctor Alfredo Spinetto, presidente doctor Juan B. Bottinelli, doctor Rómulo B. Trucco. El doctor Leopoldo Bard ha postergado su viaje con motivo del incidente caballeresco en que actúa como padrino. El doctor Mariano Ceballos que se halla en Córdoba, esperando a sus colegas de comisión.

El presidente de la cámara ha designado secretario de esta comisión especial al señor Arquímedes P. Penco, secretario de la comisión de guerra y marina. Además, ha sido nombrado taquígrafo de esa comisión, el doctor Tubal C. García.

Distribución de premios de football del ejército

Presidido por el director general de tiro y gimnasia del ejército, se efectuará mañana en El Palomar, el acto de entrega de los premios del campeonato de football disputado últimamente entre diversos cuerpos del ejército.

Los vencedores recibirán los trofeos conquistados, instituídos por el ministerio de guerra.

Realizose esta mañana con éxito la carrera ciclista por la disputa del premio Salvador V. Belluni

Tomaron parte 32 aficionados de 3a. categoría

Destacada actuación de los representantes platenses

EL VENCEDOR MARTINEZ UTILIZO MAQUINA "FRERA"

Sobre el trayecto Palermo-Tigre-Palermo, realizóse esta mañana la importante prueba ciclista que los entusiastas dirigentes del Club Ciclista eFderal organizaron reservada para elementos de tercera categoría, por la disputa del hermoso trofeo challengue denominado Salvador V. Belluni, instituído por el conocido deportista don César Bellumi, en memoria de su malogrado hermano.

El éxito alcanzado en la primera prueba disputada el añ canterior por el mismo premio, ha sido repetido en la presente oportunidad, pues si bien el número de inscriptos no ha sido superado en cambio la calidad de los participantes en la prueba de hoy ha quedado bien evidenciada con la fuerte lucha entablada.

En la carrera de hoy los ciclistas platenses alcanzaron una buena figuración, pues ocuparon el primero, segundo y cuarto lugar, entre un conjunto de corredores no solo numereso sinó de reconocidos méritos.

En presencia del donante de los premios que se disputaban e nla prueba, fué largada ésta con la participación de 32 de los 38 inscriptos no pudiendo hacerlo los seis restantes por haber llegado tarde al sitie designado para la partida y llegada.

L. Bienda, J. Ratto, J. Lorenzo, R. Taschi, E. Husson y V. Sarasqueta fueron pues los únicos que no intervinieron en la carrera por la causa apuntada, debiendo las demás instituciones ciclistas proceder con la misma energía para acostumbrar a los corredore sa ser puntuales.

Desde la partida el numeroso pelotón imprimió un tren relativamente fuerte, registrándose durante todo el trayecto de ida con viento a favor numerosas escapadas algunas de las cuales motivaron el retraso y la deserción de varios corredores.

En el viaje de regreso debido al fuerte viento en contra, la acción de los competidores moderóse en forma apreciable siendo ya menos frecuentes las tentativas de obtener ventajas distanciándose.

Se produjeron algunas caídas aisladas pero co atodo quedaron en la vanguardia de la prueba los competidores más calificados, los que en vista de lo difícil que resultaba desprenderse del pelotón, optaron por definir posiciones en el embalaje final, del que participaron unos diez y ocho corredores.

En el lugar designado para la llegada cerca del monumento de los Españoles, una cantidad apreciable de aficionados aguardaba impaciente aquélla, formando dos filas compactas en un trecho de unos 80 metros, y al avistarse el pelotón cada cual se encargó de alentar a sus respectivos favoritos.

El embalaje fué reñido logrando imponerse en excelente forma el aficionado platense L. Martínez quien cubrió la distancia de la carrera en 1 hora 39 minutos 2|5; clasificándose segundo a una máquina A. De Marco; tercero R. Maggi; cuarto, V. Calderini; quinto, M Marensi; sexto, F. Panno; séptimo, O. Ronzoni ;octavo, O. Isolio; noveno, D. Canomoli y décimo, R. Otero.

En la clasificación por el challengue le corresponde el primer puesto al Club Ciclista Platense, en cuanto a los corredores han obtenido los premios siguientes: medalla de oro con brillante al 1o.; de oro al 2o.; de vermeil al 3o. y del cuarto al décimo medallas de plata.

La controlación de esta prueba, que dicho sea de paso fué correcta, estuvo a cargo de una comisión compuesta así:

Juez de largada y llegada, César Belluni; Ayudantes del juez, Juan Riganti, Fulgencio Parga, Juan Etcheverry y Carlos Brocca; Cronometrista, Antonio Ghielmetti; Controles, en San Isidro, Gerónimo Hernández y Carlos Lavergne; en aSn Fernando, José Speroni y José Rodríguez; en Tigre, Ramón Garuz y Mario Marello ;Volantes, Francisco C. Radé, Plácido B. Figini, Pedro Meyer y Safi Adot.

Como delegados de la Federación Ciclista Argentina actuaron los miembros del C. D. Silvio Innocenti y Alberto Harsch.

HURACAN DISPUTARA DOS IMPORTANTES MATCHES EN SANTA FE

Uno de ellos lo realizará con el campeón santafecino

Satisfactoriamente han quedado finiquitadas las gestiones con el propósito de que Huracán, la simpática institución del globito, pueda realizar dos encuentros en Santa Fe los días 18 y 19 del corriente.

Invitados por los dirigentes del club Colón, se trasladarán a la capital santafesina con el fin de sostener la revancha con el equipo que tan poca suerte tuviera al caer vencido por Huracán por un score elevado y como demostración hacia el numeroso elemento deportivo de aquella capital que espera con sumo interés y agrado la visita del aguerrido plantel del Parque de los Patricios.

El público santafesino, está, pues, de parabienes. Tendrán oportunidad de presenciar dos buenos encuentros.



Es bien lamentable que las sesiones del Concejo Deliberante se malogren con fines políticos

Los señores concejales tienen un compromiso de honor con el pueblo de la Capital, que olvidan muy a menudo. La obra edilicia y benefactora para la comuna que deben realizar, la olvidan para dedicarse a la política

Cansados estamos de fustigar la obra destructiva — entiéndase bien — que realizan muchos de los señores concejales, que ocupando un sitial en el seno del Honorable Cuerpo, aprovechan cuantas ocasiones se le presentan para dar riendas sueltas a sus intereses políticos y olvidan las necesidades de más del 90 o|o de la población, que esperan de ellos — como esperaban de los falsos mercaderes — el mejoramiento de las zonas suburbanas, que encontrándose huérfanas de protección oficial, siguen creyendo que los hombres que ayer desde una tribuna le prometieron luchar y conseguir un mejoramiento a su triste situación do desamparados, recordarán su compromiso de honor y tratarán de cumplir con aquellos que gracias a su voto, les permitieron el honor de ir a ocupar un puesto de responsabilidad, como es el de esr "padre de la Comuna".

Es bien lastimoso y doloroso, lo que pasa en el Concejo Deliberante. Numerosos proyectos de interés general esperan ser despachados, pero como en estos momentos sólo interesa la política, los hombres que ocupan el cargo de concejales olvidan las necesidades del pueblo y sólo tratan de hacer "escenas trágicas y sentimentales", todas ellas con miras al electorado. Y la mejor prueba la tenemos con las discusiones que se promovieron a raíz de los hechos dolorosos del Hospital Piñero, donde no faltó un concejal: el doctor Gallo, que olvidando el respeto que merece un hombre que en estos momentos no puede defenderse, se permitió con todo atrevimiento llamarlo asesino, por haber tenido la valentía de saberse defender, contra el atropello de muchos.

Todas estas cuestiones, como las parodias que realiza continuamente el con cejal Bergalli, hacen que el Cuerpo se desprestigie hasta el extremo de que en el mañana, será preferible ser jugador de football antes que ser concejal.. .

LAS HAZAÑAS DE UNA ANCIANA DE 73 AÑOS

(POR GERALD MILLER)

(Chicago, septiembre de 1924. — (Correspondencia postal de la Internacional News Service).

Mistress Herbetr Jester, de 73 años de edad, que recientemente lleg a Chicago como pasajera clandestina en un tren de carga, desde Goldfield, en Nevada, asegura que se encuentra muy joven y robusta, que nunca ha usado corsé ni zapatos con tacones altos, que es capaz de andar cincuenta millas por día, y de viajar clandestinamente en los trenes de carga, de vez en cuando.

Mrs. Jester ha pasado toda su vida haciendo cosas que otras mujeres no se atreverían a hacer. Desde muy joven empezó a trabajar en las minas, y sigue trabajando.

—Soy mucho más fuerte que muchos hombres, — dice. — Cuando estaba tra? bajando en las minas de oro de Nedaba cincuenta millas por día con los hombres más fuertes, y me pasaba la mitad de la noche cuidando a los enfermos."

Fué arrestada en Chicago, por haber viajado clandestinamente en el trén que la condujo, pero el juez la dejó en libertad, diciéndole que la perdonaba, con tal de que prometiera no volver a repetir la hazaña. Ella, en cambio, le invitó a visitarla en su casa de Nevada, diciéndole que podría ir cuando quisiera, dentro de cincuenta o sesenta años, porque piensa vivir más de 120 años.

SE HAN ENCONTRADO RELIQUIAS DE UNA RAZA ANTIGUA EN UNA ISLA DEL MAR DEL SUR

HONOLULU, septiembre de 1924 (Correspondencia postal de la International News Service).

En la isla de Nihoa, a unas 250 millas al noroeste de Honolulú, los miembros de una comisión explotadora que viajaban a bordo del vapor norteamericano Tanager, han encontrado restos fósiles que parecerían indicar que aquella isla estuvo habitada en otros tiempos por una raza muy parecida a la de los antiguos pobladores de Hawai. En la isla de Necker, que se encuentra a una distancia de unas 150 millas de la de Nihoa, se han encontrado rastros de antiguos visitantes, pero nada que pudiera indicar que la isla está habitada actualmente.

En Nihoa se descubrieron muchas señales que indicaban que la isla ha estado habitada: jardines abandonados, solares, herramientas agrícolas y un cementerio de niños. Se realizaron excavaciones en los lugares que parecían haber sido habitados, descubriéndose antiguas agujas de hueso, que posiblemente se usaban para los tatuajes o para coser, y un anzuelo extraño, hecho de un hueso humano, muy parecido a los anzuelos que usaban los antiguos habitantes de Hawai. Se desenterraron muchas piedras de afilar, lisas en ambos lados, y al parecer, muy usadas, y azadones de piedra, pulidos y afilados. La comisión investigadora pasó cuatro días y medio en Nihoa, durmiendo en cavernas.

Era difícil recorrer la isla sin estorbar a los pájaros, que alcanzan a centenares de miles. Los trabajos de excavación desbarataban los nidos, pues muchas piedras caían rodando y mataban a muchos pájaros; además, algunos murieron pisoteados, a pesar de los esfuerzos que hacían los miembros de la expedición para evitarlos. Los pájaros no temen a los seres humanos, y muchas veces tenían que ser apartados del camino con las manos.

Los tiburones abundan en aquellas aguas, y mientras el buque permaneció anclado cerca de la costa, los marineros se divertían matándolos.

IMPORTANTES PRUEBAS CICLISTAS EN PREPARACION

El C. C. Buenos Aires anuncia para el día 2 de noviembre la realización del tercer clásico Luján

La mayoría de las instituciones ciclistas, hállanse actualmente empeñadas en la organización de importantes pruebas, que seguramente alcanzarán buen éxito a juzgar por los preparativos iniciados.

La actual temporada iniciada el 21 del mes ppdo., promete pues resultar interesante.

El clásico Doble Luján—

La activa C. D. del Club Ciclista Buenos Aires ha dado comienzo ya a los trabajos de organización de la importante prueba ciclista que bajo la denominación de Clásico Luján hará disputar el 2 de noviembre próximo de acuerdo al programa oficial de carreras de la Federación Ciclisto Argentina.

La mencionada prueba que como las disputadas en dos oportunidades anteriores, contara con la participación de los más destacados ciclistas se efectuará sobre el trayecto Plaza del Congreso a Luján y regreso hasta Liniers para la primera y segunda categoría debiendo llegar solamente hasta el lugar denominado M. de Rodríguez y regresar los competidores de tercera categoría.

Las inscripciones, cuyo precio ha sido fijado en $ 5 para la primera categoría; $ 3 para la segunda y $ 2 para la tercera, se reciben desde ya en el local Rivadavia 1435, donde permanecerá a disposición de los interesados el registro respectivo hasta el miércoles 29 del corriente a la s 13 horas y en la secretaría hasta las 24 horas del mismo día.

Las gestiones realizadas por los organizadores ante diversas casas de comercio solicitando donaciones de premios se encuentran bien encaminadas habiendo contestado afirmativamente varias de ellas, por lo que se supone que los premios que se adjudicarán a los vencedores serán de reconocido valor.

Además varios miembros de la C. D. del Club Ciclista Buenos Aires, han prestado su cooperación en el mismo sentido, pues tienen el mayor interés en que la importante manifestación deportiva que nos ocupa supere en brillo a las realizadas anteriormente por la misma entidad.

La reglamentación especial de estas pruebas ha sido ya confeccionada, estableciendo su articulado con toda presición diversos datos de interés para los corredores, los que podrán consultarla, en el local designado para la recepción de las inscripciones.

Hasta la fecha se tiene conocimiento de la participación de numerosos corredores entre los que se cuentan Gret, Saavedra, Zampichiatti, De Meyer, Casero, etc., en la primera categoría; López, Sesana, Barouin y otros en la segunda y en cuanto a los de tercera se espera el concurso de la mayoría de los que se encuentran actualmente en actividad.

El 26 del corriente se disputarán los trofeos Peugeot y Fisgold entre corredores de tercera categoría

Trofeos Peugeot y Fisgold—

Organizadas por el United Young Men Club se realizarán el domingo 19 del corriente dos carreras ciclistas por la disputa de las copas Peugeot y Fisgold, una reservada a corredores de tercera categoría y ótra para menores de 17 años.

La de tercera categoría se disputará sobre el trayecto Núñez a San Fernando y regreso al punto de partida y la de menores con el recorrido siguiente Núñez-San Isidro-Núñez, adjudicándose a los vencedores premios consistentes en copas y medallas de varios metales, los que se hallan en exhibición en el local social sito en la calle Cerrito 347 de las 21 a las 22 horas.

E n el mencionado local recíbense desde la fecha las inscripciones para las citadas pruebas, habiéndose fijado los precios de las mismas en $ 2.50 y $ 2 respectivamente, gozando los asociados de una bonificación del 50 por o|o.

Carrera del C. C. Palermo—

La C. D. de la institución del epígrafe organizada para el 26 del corriente uan prueba de tercera categoría sobre el trayecto Núñez - Villa Ballester - Núñez, para la que se han instituído buenos premios.

Al ganador de la prueba se le adjudicará una copa de metal, tamaño regular, a lsegundo otra del mismo metal pero más chica y al tercero una medalla de plata, teniendo la intención de ampliar la cantidad de premios si el número de participantes supera a doce.

Las inscripciones se reciben en la secretaría del club organizador, Billinghurts 1359 a razón de $ 1.50 los no socios y $ 1 lo socios.

Noticiario del Box

Hoy continuarán disputándose los campeonatos de novicios

RESULTO INTERESANTE LA REUNION DE NOVICIOS EFECTUADA ANOCHE

Se disputaron ocho combates, la mayoría de interés

El frío, que desde hace tres días ha vuelto a reinar en la ciudad, ha mermado considerablemente el público que concurría en gran número a presenciar las reuniones del campeonato de aficionados novicios, que se disputa casi a diario en el Luna Park.

Anoche se llevó a efecto la tercera reunión del torneo, con ocho combates, la mayoría de ellos de interés y emoción por lo reñidos y por el entusiasmo que los disputantes supieron demostrar.

Rogelio A. Valdez de peso "mosca" se impuso por escasa ventaja a Carlos Brunel, en un match reñido y bueno.

En la misma categoría, Rodolfo Linares consigui un bonito triunfo por puntos sobre Lucio Mannetti, a quien dominó con un juego de out-fighting, a base de izquierdas largas.

El "gallo" Carlos Roldán puso knock out a José Ferreyra, en el primer round, luego de un ataque que remató con una precisa derecha al mentón.

Un match violento y muy equilibrado fué el que sostuvieron los "pluma" José Fortunato y José Turiace. Cambiándose violentos swing de derecha, pelearon desordenada pero bravamente los tres rounds. El jurado dió el triunfo a Fortunato que en la última vuelta, tuvo una reacción eficaz.

Del mismo peso que los anteriores, Francisco Seijó y Ernesto D'Amico hicieron tres rounds en los que el primero se impuso netamente, haciendo sufrir cinco knock-downs prolongados a su adversario en el transcurso del segundo y tercer round.

El liviano Delfor Figueroa obtuvo una buena victoria sobre Francisco Martínez. Con largos golpes de derecha e izquierda, lo mantuvo a distancia haciéndole sufrir un knock-down de 9 segundos, mediante un golpe de derecha al estómago, en el segundo round. En el descanso entre ese y el último round, Martínez abandonó la lucha.

Cubriéndose bien y contestando con golpes justos los briosos "rush" de Vicente Salazzo, el yelter Juan F. Jaimes obtuvo la decisión del jurado a su favor.

Por decisión del referee, Octavio Rivas obtuvo la victoria sobre Enrique Verges, por inferioridad de condiciones de éste. Fué la de estos medio pesados, una pelea mala y deslucida.

Un peso pesado de porvenir se manifestó anoche Victorio M. Campolo, que venció por knock-out técnico a Juan Cantagenova. Aquél se puso decididamente en la iniciativa desde que sonó el primer gong, obligando a su adversario a cerrarse en la defensa, a pesar de la cual en el segundo round fué derribado dos veces por derechas de Campolo. Al levantarse del segundo k. d., el referee declaró a Cartagenova en inferioridad de condiciones para proseguir la lucha.

SUSPENDIOSE EL MATCH DOLCE v. OLLOQUI EN LA PLATA

Se realizará el sábado próximo

La temperatura poco propicia obligó anoche a la suspensión del festival organizado en La Plata por el Boxing Club Firpo, que tenía como match de fondo el de los profesionales de peso medio mediano Ricardo Dolce y Amador Olloqui.

El encuentro que había despertado cierto interés, se realizará el sábado próximo en el mismo lugar.

DESAFIOS

Yo, F. Zamboni, en nombre de mi pupilo Antonio Gigoli, desafío al presidente del club atlético Río de la Plata, Sr. Virginio Pezzini y al campeón de la ciudad de Buenos Aires, Sr. Pablo D. Molinari, a un match en las condiciones que estipulen. Dirigirse a Guatemala 4140.

—En nombre de mi pupilo Angel Castañares, desafío al fuerte púgil Leonardo Acebal del "Bolívar Sporting Club, a un match de box a 5 round de 2 minutos con 1 de descanso a realizarse en donde su persona lo desee.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Juan Sugliano, en nombre de su pupilo José Chamosa, de 35 kilos de peso, 15 años de edad, desafía a un match de box a cualquier aficionado hasta 35 kilos. Unica condición: que el match se realice con guantes de 6 onzas y a 4 rounds.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Marcelino Buenaventura, español, de 48 kilos, desafía a todos los aficionados de su categoría y en especial a José Bontun y Rómulo Piedibene.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Yo Fortunato Rinavera, aficionado argentino de la categoría liviano, desafío formalmente al representante de las olimpiadas mundiales de box, Pedro Quartucci, a un match de box en las condiciones reglamentarias dejando lugar y fecha al desafiado.

Contestar por intermedio de CRITICA lo más pronto posible, en caso de aceptar dicho desafíos por hallarme comprometido e n pelear B. C. L. A. F.

Francisco Hinckley, de 54 kilos, desafía a todos los aficionados de su categoría, a un match de box en las condiciones reglamentarias. Contestar por intermedio de CRITICA.

—Anselmo Pérez, de 63 kilos, novicio, desafía a los hombres de su peso, siempre que como él sean nuevos en el deporte no habiendo actuado en ningún campeonato. Contestar por intermedio de CRITICA.

Honorato Pereyra de 56 kilos, desafía a los aficionados de su peso a un match cuyas condiciones podrá imponer el aceptante.

Nota.—A realizarse antes del 20 de noviembre próximo.

Leopoldo Amelo en nombre de mi pupilo Renato Bigi, de 65 kilos, desafía a los aficionados Alberto Tismer y Lorenzo Scanapicco, a un match de box de ocho rounds con guantes de combate; en caso de aceptar, dirigirse a Gaona 7048.



Aficionados que tomaron parte en la reunión de anoche en el Luna Park: Linares, Roldán, Fortnnato, Seijó y Figueroa, vencedores; Mannetti y Ferreyra, eliminados.

REALIZOSE EL FESTIVAL DEL CONGRESO PUGIL CLUB

Anoche en su local de la calle Nahuel Huapi 1576, realizó el Congreso Púgil Club, su enunciado festival de aficionados.

En el match final, José Aramburo se impuso por puntos a Carlos Pozzi en un combate movido e interesante.

Anteriormente Nicolás Carrizo venció fácilmente por knock - out técnico en el segundo round a José Scalettá.

Se realizaron otros encuentros, algunos de los cuales resultaron de interés.

CAMPEONATO DEL NORTE DE LA PROVINCIA

Lo organiza en Pergamino el Club de G. y Esgrima

El club de Gimnasia y Esgrima de Percionados del norte de la provincia de Buenos Aires, en el que tomarán parte boxeadores de Pergamino, Colón, Rojas, Junín, Salto, Bartolomé Mitre, Mercedes, San Nicolás, Ramallo, San Pedro, Baradero, San Antonio de Areco, Zárate, Campana, Capilla del Señor w Chacabuco.

Las instituciones deportivas de esas localidades podrán anotar su participación en el torneo hasta el 30 del corriente, pudiendo enviar un delegado para que tome parte en la organización del campeonato.

Este comenzará la segunda quincena de enero y finalizará en febrero del año próximo.

SE REALIZO EL FESTIVAL DEL AVELLANEDA BOXING CLUB

Ante un público numeroso se realizó el festival a beneficio del Avellaneda Boxing Club, dando comienzo con los siguientes preliminares:

Zambarbieri v. R. Abuin, resultando vencedor el segundo en el tercer round por abandono.

"Chiclana" y "Conejo" efectuaron un match que resultó draw.

Luego subieron al ring Segundo Varela del Racing Club) y Junco del Ayala B. Club) hicieron un buen match de 5 rounds siendo dado el triunfo a Varela cuando debió ser declarado draw.

Actuó de referee el señor Pájaro Nieves, secundado por los señores Galarza, Arroyuelo y E. Rapoport.

El profesional Tomás Miller y el aficionado Aníbal Núñez (campeón de Avellaneda) efectuaron un match académico a 5 rounds que fué muy aplaudido.

Realizaron exhibiciones los aficionados De Pino y González y entre Ces y Delfino.

El número fuerte del festival consistía en la pelea entre los aficionados, R. Sabelli (del Boxing Club) y J. Alvarez (del Racin Club).

Desde el primer momento se pudo notar la buena resistencia de Alvarez y la buena escuela de Sabelli. El primer round se lo anota Sabelli, Alvarez reacciona en el segundo, pero en las vueltas restantes Sabelli hace sentir sus golpes y al terminar las 10 vueltas los dos adversarios se encontraban groggis.

El jurado compuesto por los señores Pierre, Arroyuelo y Pájaro Nieves declaró vencedor a Sabelli.

Actuó de referee el conocido profesor señor F. Campanella.

EL CAMPEONATO DE VETERANOS COMENZARA EL MIERCOLES EN LUNA PARK

Los ganadores de ese torneo serán nuestros representantes en Santiago de Chile — En provincias se han realizado importantes selecciones

El miércoles comenzarán los matches del campeonato argentino de aficionados veteranos. Las reuniones de este nuevo torneo tendrán todo el interés que despiertan las de novicios, con el agregado de que muchos de los hombres de los participantes son ocnocidos por el público.

Como se sabe, los triunfadores del campeonato de veteranos, serán nuestros representantes en el torneo sudamericano que se efectuará el próximo noviembre, en Santiaigo de Chile.

Son finalistas de este campeonato, los campeones de la selección argentina para París. La fuerza de nuestra delegación será inferior a la que nos representó en el torneo mundial, si no surgen figuras nuevas de relieve. En el interior, las selecciones de los hombres que intervendrán en el campeonato, peleando con los porteños, ha sido hecha como en ninguna otra ocasión, y en algunos puntos, como Santa Fe, esas pruebas han adquirido una importancia apreciable, por el número y la calidad de los inscriptos.

Si de esos torneos no han surgido nuevas descollantes figuras pugilísticas, puede asegurarse que nuestro equipo se verá disminuído por la falta de varios "ases" de los que fueron a París. Alfredo Copello no será de la partida. El gran pugilista liviano está resuelto a no intervenir en el campeonato sudamericano. Es muy posible que a Héctor J. Méndez le impidan sus deberes militares tomar parte en ese certamen. Alfredo Porzio debutará pronto como profesional y Angel Gallardo está, por el momento, retirado de las actividades pugilísticas.

Como se ve, son cuatro hombres de difícil sustitución la mayoría, restados a nuestro equipo. Sin embargo, hay que esperar que entre los ya conocidos y los nuevos aparezcan otros hombres capaces de sustituir a aquéllos, sin gran desventaja para nuestra más que posible victoria en Santiago.

ONCE COMBATES SE DISPUTARAN POR EL CAMPEONATO DE NOVICIOS

En el Luna Park se realizará esta noche la tercera reunión de la segunda rueda

Con solo las interrupciones obligadas — el mal tiempo o la realización de un festival del campeonato de profesionales — se realizan diariamente los matches del campeonato de aficionados novicios. Esta noche con un programa de once combates, se realizará la tercera reunión de la segunda rueda. Mañana y pasado proseguirán en el Luna Park los matches del interesante torneo. El miércoles se iniciará el de veteranos y luego continuarán alternadas las reuniones los dos certámenes.

El programa que debe cumplirse está noche es el siguiente:

Categoría Mosca—

Esteban Ortiz v. Jacobo Seoane; Benjamín Hernán v. Juan Lúcas Riccio; Manuel Vazquez v. Guillermo Gaspe.

Categoría Gallo—

Héctor Artuzo v. Vicente Irurdain.

Categoría Pluma—

Domingo Morales v. Eduardo Panza; Rufino Mesa v. Armando Marquez.

Categoría Liviano—

Julio Rodrigues Coto v. Serafín Pellicó.

Categoría Medio Mediano—

Fernando Luis Ponzio v. Carlos Causa.

Categoría Mediano—

Normán Tomasullo v. César Campusano; Juan Baudounet v. Lucio Vicente López.

Categoría Medio Pesado—

Antonio J. Alausis v. Eugenio E. Noel.

ACEPTAN DESAFIOS

Lylo Robatto, aficionado de 60 kilos, acepta el desafío lanzado por el aficionado Abel Moreira, aparecido en el afamado diario CRITICA, el día 8 del corriente;

Para arreglar condiciones a mi manager Juan P. Schiappacasse, Rincón 950, de 13 a 16.

A su vez lanza un desafío a todos los aficionados de mi peso en la categoría de novicios.

FRANCISCO CARRO, DESAFIA

El profesional argentino Francisco Carro desafía a todos los profesionales de su categoría, especialmente a Ostuni y Viotti. Carro está dispuesto a cruzar guantes en cualquier momento.

Contestar por medio de este diario o a su domicilio, Cuenca 1439.

CORREO DEL BOX

A un critiquista. — Ignoramos el paradero de San Román Romero, pero trataremos de averiguarlo informándole por medio de esta sección en cuanto lo logremos.



EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

HOY SE ESTRENA FIRMEZA DE CORAZON”



Escena de "Firmeza de corazón" que hoy se estrena en los cines centrales.

En los cines centrales se ofrece hoy el estreno de un interesante film que tiene por intérpretes principales a Mary Alden y Margarita Courtout.

Entre los asuntos explotados en el cinematógrafo, no son siempre aquellos que se desarrollan en la sociedad del dinero, los que más pueden y llegan a interesar por lo real de su asunto. Por lo general hoy otros temas, los de la vida humilde, en los que la emoción llega a impresionar más vivamente.

"Firmeza de corazón", la película que hoy presenta el programa Arte Especial de la Corporación A. Americana, es una de ellas. Su asunto se desarrolla en un pequeño pueblo de provincia, y el drama que se ofrece es una viva reproducción del ambiente en que se desarrollan los hechos, así como también un bello estudio de psicología.

Habrá podido saber el espectador de dramas de este estilo, desarrollados a la sombra de la pobreza, pero si su atención fué acaparada por alguno de ellos nunca pudo llegar a saber los origene del drama, en cuyo desenlace se fijaron sus miradas.

No por frecuentes, esas tragedias aparentemente ocultas, dejan de interesar siempre y la causa de ello es el fondo de todo punto humano que en ellas se advierte.

Si a tan sugestivo asunto añádese la interpretación de correctos actores, de más parece estar el predecir su éxito seguro.

A más de Mary Alden y Margueritte Courtout, intervienen Joseph Striker y Joseph Depew.

AYER SE ESTRENO “EL HOMBRE DE ACERO”

Charles Hutchison merece en realidad la fama de que goza. Sus hazañas siempre, entusiasman a los espectadores que gustán de ese género de historias en las que la violencia se ejerce para proteger a los débiles y realizar una bella obra.

"El hombre de acero" es una película en la quo si bien no se ha tenido cuidado en la elección de un asunto con perspectivas a lo real y verdadero, se ha enmendado ésto con la sucesiva presentación de emocionantes escenas en las que Hutchison pone a prueba sus músculos y su destreza.

Quien alguna vez haya tenido oportunidad de admirar a este actor atleta, convendrá en que a la larga es un tipo que logra hacerse simpático, no obstante sus violencias de hombre fuerte, porque ellas se encaminan siempre a un fin noble.

"El hombre de acero" que ayer estrenó el programa Strand de la Corporación A. Americana, es una película interesante por el doble motivo expuesto: el de su eficaz desarrollo y su excelente interpretación, cosas ambas que bastan para mantener al público en constante expectativa durante el desarrollo de la cinta.

“LA COMPARSA DEL CINEMA” SE ESTRENA HOY

Hoy estrena la casa Max Glucksmann una película realizada por el famoso y hábil director Mack Sennet, y en la que interviene como principal protagonista la picaresca y graciosa "estrella" Mabel Normand, para quien fué expresamente escrita esta comedia.

Lo esencialmente picaresco del argumento hacen prever un buen éxito de risa para este film, en el que se cuentan las peripecias de una "extra" en su jira por los "estudios" de California.

Con Mabel Normand, intervienen otros conocidos artistas, pero su acción, no por deficiente está colocada en un segundo plano, sinó porque Sennet con su acostumbrada habilidad y buen gusto, hace desfilar por la escena bellos conjuntos de las bañistas que son su especialidad.

LA PRINCESA DE ESTERHAZY

Se ha impuesto con su interpretación en "El joven Medardo", la hermosa princesa Agnes de Esterhazy.

Jamás esta mujer había tomado parte en film alguno, ni tampoco en la escena hablada, pero difícilmente abandonará ahora la brillante carrera que le ofrece la cinematografía.

A Michael Kerztez, el célebre director, le debemos esta valiosa adquisición, los amantes del séptimo arte. No se trata ya de la incorporación de sangre azul, se trata de una artista a quien nada puede ennoblecer tanto como este solo título.

Es expresiva, además de hermosísima y ha demostrado un fuerte dominio sobre su personalidad y sabe extraer de ella los más variados matices.

BETTY COMPSON REAPARECE EN “LA SOMBRA BLANCA”

El Programa Rialto de la Sociedad General Cinematográfica, presenta hoy en los cinematógrafos centrales su película titulada "La sombra blanca" en la que reaparece Betty Compson secundada por Clive Brook.

"La sombra blanca" desarrolla un interesante y bonito argumento de carácter melodramático, en el que la gentil actriz que actúa de protagonista, tiene ocasión de lucir sus facultades interpretativas con singular eficacia.

“HELENA DE TROYA”

No decae el interés por presenciar este film monumental, versión cinematográfica de la "Iliada" de Homero, que diera a conocer la New York Film en el teatro San Martín.

Homero, el más popular de los poetas helénicos, cuenta en sú "Iliada" la accidentada historia de la bellísima reina Helena, esposa de Menelao y su rapto



Paris, hijo de Priano, rey de Troya, ha sido caracterizado con singular acierto por el gran actor Wladimir Gaidarow

por París, hijo de Priamo, rey de Troya, que dió origen a la clásica lid de los diez años, en cuyo trágico final, el Ilión inaccesible a la fuerza, sucumbió ante la astucia griega.

La interpretación notable, la suntuosidad de escenarios y el interés de la fábula hacen de "Helena de Troya" la película más monumental presentada hasta la fecha.

MEZA DE CORAZON”

Para su función de hoy prepara este acreditado biógrafo de la calle Corrientes al 1550, el siguiente sugestivo programa:

El expreso de Arizona, por F. Mayo. Dorothy Vernon. Por tierras misioneras. El marinero y el vagabundo. Peregrinos de la noche. Cobrador de impuestos. Film Revista No. 250. Sección cómica.

“SIGFRIDO” O “EL ANILLO DE LOS NIBELUNGOS

Para el 19 del mes en curso parece ser que se ha fijado el estreno de este film grandioso, cuyos méritos lo han hecho acreedor a la especial concesión de ser exhibido en el Teatro Colón.

"Sigfrido" una de las obras que componen la teatralogía del inmortal Wagner, será acompañada con la música del genial compositor y se asegura que esta versión cinematográfica por la suntuosidad de sus escenarios y su perfecta realización técnica, dejará recuerdos imborrables entre los amantes de los espectáculos de verdadero arte.

“EL CODIGO DEL MAR” PELICULA DE ASUNTO MARITIMO

La empresa Paramount acaba de producir en su estudio, bajo la dirección de Victor Fleming, uno de los dramas de asunto marino más poderosos y emocionantes que se han llevado a la pantalla. Byron Morgan, el célebre cuentista y novelista americano es el autor de la novela de la cual se ha adaptado la película. La bellísima actriz Jacqueline Logan y el joven y eminente actor Rod La Rocque, son los principales intérpretes de "El código del mar".

Rod La Rocque, protagonista de la película, es bisnieto de un bravo marino vascofrancés que pereció en el Cantábrico, frente a la costa española, durante una espantosa galerna, al hundirse la embarcación que capitaneaba. La esposa del náufrago murió a los nueve meses de haber ocurrido el siniestro, víctima del dolor que le produjo la pérdida de su marido. La historia de esta desgracia de familia se ha transmitido de padres a hijos y es uno de los episodios más trágicos de la pequeña población vascongada de que Rod La Rocque es oriundo.

"Cuando yo era muy niño — refiere el actor — mi abuela tenía por costumbre en las noches de invierno, junto al hogar, contarme las grandes hazañas de mi bisabuelo. El relato de mi abuela, particularmente cuando se refería al naufragio, helaba mi corazón de niño. Mi familia, desde tiempo inmemorial, había vivido del mar y el mar había servido de tumba a la mayoría de mis antepasados, más la desgracia de mi bisabuelo afectó tan íntimamente a la familia, que desde aquel día ningún otro miembro de ella ha puesto los pies en una nave de su propiedad".

En la película "El código del mar", dirigida por Victor Fleming, Rod La Rocque interpreta el papel del hijo de un capitán de un buque de pasajeros, cuya cobardía ocasionó la muerte de más de doscientas personas, hombres, mujeres y niños, en las embravecidas olas del Pacífico.

Rod La Rocque refirió a un amigo de su intimidad que durante la impresión de las escenas marinas de esta película, a la altura de la costa de California, cerca de la Isla Catalina, en más de una ocasión las lágrimas pugnaban por saltarle de los ojos al recordar la tragedia del Cantábrico.

La efemérides de hoy

Mal negocio el vender pieles en China

(12 DE OCTUBRE DE 1793)



... Marchand, Esteban Marchand, figura como uno de los más distinguidos navegantes franceses. Hay en la Oceanía unas islas que llevan su nombre como perpetuo recuerdo de sus correrías y andanzas a través de los mares del mundo y existe la historia de un viaje sensacional que era a la vez la vuelta al mundo.

El obejto de este viaje había sido el venderles pieles a los chinos, cosa que el señor Marchand, por justificar su apellido que significa comerciante en francés, entrevió como el más formidable y positivo de los negocios que podían hacerse.

Marchand había navegado desde muy niño, y embarcado siempre en los buques de comercio enviados por sus armadores a las más remotas regiones adquirió no sólo la experiencia del marino sino una cultura científica rara de encontrar en los hombres de mar. Varios viajes a la India había realizado, por la vía acostumbrada del Cabo de Buena Esperanza y muchos viajes a las posesiones francesas de América y a las del mar Caribe.

En 1788 había regresado de uno de sus viajes a Bengala, en la India, y en una reunión de armadores de Marsella les expuso el plan de ir a venderles pieles a los chinos y regresar de la China a Europa con un cargamento de mercaderías generales de ese país: sedas, porcelana, chinerías, especias, etc. La cosa se presentaba con contornos realmente encantadores.

—Sí — le dijeron —, nos parece admirable, pero ¿de dónde diablos sacará usted las pieles, señor Marchand, para vendérselas a los chinos?

Entonces Esteban Marchand explicó su plan. Los viajes debían ser redondos, esto es, dar la vuelta al mundo. Las pieles se obtendrían en las factorías de la América del Norte, por su lado del Pacífico, y de allí, una vez descargadas las mercaderías que se traían de Francia, se llenaba el barco de pieles, se atravesaba el Pacífico y se llegaba a China. Allí, vuelta a descargar y vender las pieles y embarcar las chinerías para Francia. Total, cada viaje redondo de esta especie era cuestión de ganarse unos buenos millonceјos, que de ningún modo eran cosa desaprovechable.

Se le hizo caso al señor Marchand, tanto, que se construyó un buque especial, capaz de sufrir las más duras tormentas y los viajes más largos.

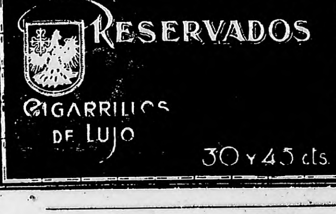
El buque con Marchand, partió del puerto de Marsella en 14 de diciembre de 1790 y en abril del año siguiente llegaba a la extremidad austral de nuestra Patagonia Argentina, a la Tierra de los Estados, dando la vuelta por el Cabo de Hornos. El propósito era recalar en Valparaíso o en el Callao, para hacer agua, pero los vientos empujaron a Marchand hacia el interior de la Oceanía y fué a parar a las islas Marquesas. Tratando de reanudar su ruta hacia la América del Norte, Marchand, que sospechaba todo menos la gloria de ser descubridor de nuevas tierras, se topa con nuevas islas el 12 de junio a siete grados latitud Sur. Estas islas son las que se llaman islas de Marchand o islas de la Revolución.

El viaje, con tanto atraso y tantas incursiones en el Pacífico inmenso, estuvo a dos dedos de convertirse en un verdadero desastre. Felizmente llega Marchand a la América del Norte, vende allí los productos industriales que traía de Francia, carga su navío de pieles y se dirige resueltamente hacia los mares de la China. Llega con felicidad pero al llegar tiene el disgusto más grande de su vida. ¡El gobierno chino había prohibido a los extranjeros el hacer el comercio de introducción de pieles! O sea que lo que en lenguaje vulgar llamamos "hacer un viaje a la China" por indicar que se ha costeado uno un viaje inútil, fué rigurosamente exacto en el caso del buque de Marchand.

El "papelón" estaba ya hecho y no quedó más recurso que el volverse a Francia con el cargamento de pieles en vez de las mercaderías chinas.

Demás está decir que los armadores marselleses pusieron el grito en el cielo al balancear las pérdidas de este viaje fantástico. Menos mal que Marhand había logrado salvar su renombre personal por las observaciones científicas que hizo en el curso del viaje, por la corrección de las rutas y de los mapas y por el descubrimiento de las nuevas islas que pasaron a poder de Francia.

Marchand disgustado con los armadores, tentó la fortuna por su cuenta. Hizo un viaje a la isla de Madagascar en el océano Indico, pero murió en su ley, en el mar frente a las costas de Madagascar en 1793.





Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA COMPANIA PAVLOVA ESTRENO UN DRAMA DESCONCERTANTE DE LEONIDAS ANDREIEFF

"QUELLO QUE PRENDE GLI SCHIAFFI"



Los principales intérpretes de la obra de Andreieff. A los lados, Alda Merighi y Arnaldo Martelli en los papeles de Consuelo y del conde Mancini

Andreieff, que antes de ser conocido en el mundo como dramaturgo, alcanzó gran boga como cuentista y novelista en los últimos tiempos sólo es considerado en su faz de escritor teatral. Y por cierto que si la boga de sus cuentos y novelas se justificaba por la claridad, el interés y la potencia del relato, su teatro, en cambio, no parecía destinado, por la nebulosidad y extravagancia, a una fácil universalización. Pero, sobrevino la guerra europea, que todo lo trastornó en la literatura y en el arte en general, y el teatro de Leonidas Andreieff vió precipitada su difusión en la búsqueda de nuevas formas y en virtud de las nuevas inquietudes.

Los públicos latinos que todavía ignoran, por ejemplo, a Tchecof como autor teatral, conocen ya varias piezas de Andreieff. En Buenos Aires diversas compañías de actores latinos han representado ya "Anfissa" y "La vidá del hombre". La obra que estrenó anoche en el Cervantes la compañía Pavlova entedemos que es la última que diera a la escena el notable escritor ruso, poco tiempo antes de su muerte, que acaeció hace cerca de diez años. "El que recibe las bofetadas" ("Quello que prende gli schiaffi"), participa de las características que aquellas otras obras habían puesto de relieve y por ser aun más brumosa en su expresión es más desconcertante.

Los espectadores de anoche no se entusiasmaron en momento alguno y, sin embargo, no puede decirse que hayan asistido con indiferencia a la representación. Al contrario, escucharon con atención concentrada y siguieron con interés el desarrollo de la trama, aunque al final no se dieron por muy convencidos.

Y en verdad que es un espectáculo interesantísimo el de esos cuatro actos un poco dislocados e incoherentes, así por el colorido extraordinario del ambiente como por las siluetas de cada uno de los personajes.

Más que un drama verosímil "El que recibe las bofetadas", es una ensoñación lírica. Andreieff necesitaba un cuadro al margen de la vida real o de la vida social y eligió por eso, la atmósfera de un circo, como hubiera podido elegir un grupo de ex hombres gorkianos. Con las piruetas y los trajes chillones del picadero el drama se convierte en tragicomedia, en grotesca farsa.

El hombre que Andreieff saca de la sociedad burguesa, de la nobleza de casta, para conducirlo por el camino del renunciamiento, del escepticismo y del abandono al antro de un circo trashumante, le sirve de pretexto para adentrarse en plena fantasía y divagar sobre la pureza en los sentimientos y en los pensamientos.

Gran cantidad de material amontona el autor en los cuatro actos, pero no tiene tiempo para coordinarlo y desarrollarlo. Por eso es que fragmentariamente "El que recibe las bofetadas" produce, con intermitencias, una fuerte impresión de belleza.

Al decir de quienes conocen el texto íntegro, la versión que nos ofreció anoche la compañía Pavlova adolece de extensas supresiones y han sido ralcados sobre todo los diálogos en que Andreieff levantaba el tono lírico. Lo lamentamos, aunque comprendemos la necesidad práctica de esas supresiones. Pero al cortar con ese criterio se atentó contra el verdadero aspecto de la pieza que es la exaltación. El ambiente del circo siempre atrajo por el colorido y por la extravagancia, a los poetas, y la literatura funambulesca está bastante agotada en temas. A pesar de ello Andreieff logra con su drama toques originalísimos con recursos simples en extremo.

Esos payasos, ecuyeres, domadores y juglares son seres fieros. El ex hombre que se puso a hacer el "tony", con el estoicismo y la resignación con que un decepcionado se podría hacer anacoreta, encuentra un alma límpida en la ingenua ecuyere de la "troupe" y cuando ve peligrar el destino de esa alma, ante la amenaza de una maniobra rufianesca, él mismo se resuelve a matarla para salvarla con la muerte, de toda mácula.

Ese es el drama, pero los complementos son muchos. ¿Quién es el ex hombre? ¿De dónde viene? En un momento dado asistimos en un breve, rudo y fustigante diálogo a una evocación de su vida pasada, evocación rica en sugerencias morales, en sarcasmos o ironías. Y en el perfil, rápidamente trazado, de cada uno de los personajes circunstantes, vemos seudos dramas ocultos, que el autor no se detiene a explotar, conformándose con señalarlos.

Por irreal la ficción no nos arrastra, pero por la amargura de los tipos y por la idealización del diálogo, "El que recibe las bofetadas" deja una honda impresión estética.

La compañía del Cervantes fué bastante eficaz al representar esa curiosa obra, que ofrece enormes dificultades por el estilo y por el procedimiento Tatiana Pavlova se reservó un papel de segundo plano y lo hizo con su eficacia habitual. El rol de la protagonista estuvo a cargo del Alda Merighi, que lo encarnó con mucha naturalidad.

Pero en realidad los intérpretes que más se destacaron fueron Arnaldo Martelli, en la composición cómica de un tipo pintoresco y Carlos Cecchi, en un rol episódico. Muy bien estuvieron, además, Renato Cialente y Augusto Ceri. En conjunto fué una interpretación discreta.

LA DIANA Y QUARTUCCI SE BENEFICIAN EL VIERNES

Jacinta Diana y Pedro Quartucci son dos elementos veteranos de la escena criolla, bien conocidos por el público porteño, pues es larga su actuación en nuestros escenarios centrales, formando parte de las compañías de Orfilia Rico, Pablo Podestá y de la que encabeza Parravicini, en la cual vienen militando desde hace varios años. Es una pareja estimable, que siempre ha actuado con corrección ; no se han sentido nunca megalómanos, como tantos de sus colegas, que en cuanto escuchan un aplauso o leen unas líneas elogiosas en cualquier periódico, se les suben los humos a la sesera y se creen primeros actores. Modestos, la Diana y Quartucci han sabido mantenerse siempre en su puesto. Estos dos comediantes del Argentino celebrarán el próximo viernes su función de beneficio. Lo tienen merecido. La Diana y Quartucci son padres del popular comediante-boxeador, Pedro que con tanto brillo formó parte de la delegación argentina a las últimas olimpiadas en París. Es por eso que varios boxeadores "amateurs", de los que fueron con Quartucci a Europa, tomarán parte en la velada del viernes, realizando exhibiciones pugilísticas. Porzio, Méndez, Copello y Quartucci, cuatro campeones argentinos, pondrán una nota novedosa en la función, convirtiendo en "ring" el escenario del Argentino.

Los esposos Diana - Quartucci, tendrán, sin duda, mucha concurrencia en la noche de su beneficio.

LAS DOS FUNCIONES DE FREGOLI

Sigue el veterano y siempre joven, en lo que a gracia y comicidad respecta, llenando el Victoria, en esta su temporada de despedida definitiva. Hoy ofrece "Relámpago" y los acostumbrados actos de variedades y la nocturna, con "El tren de las 9 y 23" y el teatro de variedades.

Mañana lunes, por no quebrantar la costumbre y aunque el público se apiñe en boleterías, Frégoli descansa.

El martes reanuda su temporada.

LOS REVISTEROS

Van, insensiblemente, formando rancho aparte. Salvo algunas bien notorias excepciones, son los que han fracasado en otros géneros, o los que se sienten cansados luego de una larga carrera de productores teatrales y buscan ese blando refugio, donde por ahora no hay necesidad de poner a prueba el caletre. Revisteros, profesionales diremos así, apenas si los hay: sobran en mucho los dedos de una sola mano para contarlos. Es un refugio la revista para la mayor parte de los que se dedican actualmente a ella. Las inocentes revistas de Nemesio Trejo exigían mayor esfuerzo por parte del autor. La mayoría de las que ahora se estrenan son obra de las bailarinas y cantantes, del escenógrafo, del maestro de baile, del autor de la música, de la dirección escénica, en una palabra, son en lo que a su parte espectaculosa respecta, reediciones, empeoradas, de lo que nos ofrecieron las dos compañías bataclanescas que últimamente nos visitaron y que, sin duda, no imaginaron la profunda influencia que iban a ejercer en nuestro teatro.

Pero ¿se puede llamar teatro a esto? Un diario matutino — "La Nación" — ha resuelto no ocuparse de esas producciones en su sección teatral, para relegar esas crónicas en el renglón "Variedades". La censura no la merece tanto el género en sí como la inferiorización a que la han llevado pseudos autores. En cualquier género se puede hacer obra aceptable, hasta artística. ¿Le seguirá imponiendo la revista en tales manos? Es de creer que no, aunque el público no vaya buscando ingenio, ni destreza sino que se contenta, a lo que parece, con desnudeces más o menos eurítmicas, con música más o menos agradable, con decorados vistosos. Empero, esos autores deben saber que hay una neta línea divisoria entre el teatro y el "music-hall".

RESULTO UN EXITO "CANCION DE CUNA" POR LA COMPANIA VILCHES

No andábamos muy mal encaminados cuando preveíamos que la reposición de "Canción de cuna", de Gregorio Martínez Sierra, que por primera vez representaría la compañía de Ernesto Vilches, sería todo un éxito. Para el público de Vilches, en el que predominan las señoritas, la obra de Martínez Sierra, delicadita, sentimentalita y bonita, tenía encantos y atractivos especiales. Digamos antes que nada, en honor del "metteur en scene", que no es otro que el propio Vilches, experto director, que su versión escénica ha sido afortunada por el éxito interpretativo del conjunto y por el singular ciudado en la presentación y en los decorados.

"Canción de cuna" es una obra que ha sido juzgada ya hace bastantes años y que ha tenido singular suerte editorial. De todas las obras de Martínez Sierra es seguramente la que ha alcanzando mayor cantidad de ediciones. El gusto por lo sentimental se complace en esta historia de convento que huele a incienso y suena a "voz celeste" del melodium. Lo difícil era llevarla a la escena. Siempre nos hemos reído mucho con las monjitas, ingenuas a la fuerza, con la abadesa y con la hermana Vicaria, de una agresividad desconcertante. Si este rebaño de monjas no tropezaba con un buen pastor, vale decir un director de escena, se hacía siempre el ridículo en grande escala. Por este motivo "Canción de cuna" es una de las obras más fecundas en recuerdos cómicos o grotescos.

La interpretación que le ha dado anoche la compañía de Vilches ha sido sencillamente excelente. Las mejores aptitudes de las actrices, en las mejores caracterizaciones, y la señora Heredia en el más dulce de los roles femeninos operó tal encanto sobre sus admiradoras que, al estallar en sollozos al final de la obra, el teatro era un mar de lágrimas, lo que prueba dos cosas: que la señora Heredia conoce el secreto de emocionar y que "Canción de cuna" es obra que se sostendrá en el cartel durante muchas noches.

Hay que consignar una nota simpática de esta velada, el debut de la señorita Elsa O'Connor, joven damita que se incorpora al elenco de Vilches donde hará excelente aprendizaje. Por de pronto ha evidenciado anoche cualidades poco comunes. Las señoras Abrines, Rivas y Amelivia, la señora Barragán, los señores Barden y Villarreal, muy bien todos. Vilches se reservó para sí un confite: la parte del poeta, que supo declamarla con exquisito buen gusto y corrección.

"Canción de cuna", precedida por "La quema", de los Quintero, va en las funciones vermouth y nocturna de hoy.

En la matinée, para el "público infantil" — ¿qué diablos entenderán los niños de las sutilezas de Benavente? — va "Rosas de otoño".

PURA MORA



Inteligente actriz nacional que actuó hasta hace poco tiempo y con singular éxito al frente de una compañía de dramas y comedias en el Variedades y que se ha separado, por razones de repertorio del elenco que le acompañaba en aquella sala

LAS TRES FUNCIONES DE TATIANA PAVLOVA

Intenso trabajo tendrá hoy la original actriz ruso-italiana en el Cervantes. En matinée ofrece la señora Pavlova su celebrada creación de "La Dama de las Camelias", en vermouth la "Luisa Miller" de Schiller y, en la noche, la bellísima obra de Rosso di San Secondo "Marionnette che passione!"

LUGNE-POE NOS ENVIA UN SALUDO

M. Lugné-Poé, el director eminente de "L'Oeuvre" nos ha enviado un cordial saludo, haciéndonos saber que ha iniciado su labor en París.

Como se ve, Lugné-Poé se acuerda de sus buenos amigos de la Argentina, entre los cuales nos contamos. Aprovechamos esta circunstancia para augurar los mejores triunfos a la ya fecunda actuación del gran director en favor del arte.

LAS PROXIMAS REPRESENTACIONES DE "DON JUAN TENORIO"

Ya se aprestan algunos conjuntos a las representaciones de "Don Juan Tenorio" con motivo de las próximas festividades religiosas. Sabemos que se ha constituído un elenco "ad-hoc", encabezado por el actor Pibernat y la actriz Carmen Méndez, quienes encarnarán las tradicionales figuras de Don Juan y Doña Inés respectivamente. La flamante compañía se presentará el 23 en el teatro Victoria.

LA FIESTA DE LA RAZA EN EL AVENIDA

El descubrimiento de América es acontecimiento que debe ser festejado con sincera admiración por la compañía Vives. Las razones de esta sinceridad queden en el tintero pues son de sobra conocidas.

Por eso no nos extraña que las funciones de hoy sean dedicadas a solemnizar la Fiesta de la Raza y que "Doña Francisquita" figure en el cartel en matinée y noche, produciendo los llenos de costumbre.

En la vermouth, "La Canción del olvido".

EL VIERNES PROXIMO SE ESTRENARA LA "TRAGEDIA DEL FARO"

La compañía de Angelina Pagano continúa ensayando con singular entusiasmo la obra de nuestro compañero "El Duende de la Colegiata", "La tragedia del Faro".

Todos los artistas que ensayan el drama de Abelardo Fernández Arias coinciden en hacer de él los más cálidos elogios, tanto por la originalidad del asunto como por la eficacia de su desarrollo. Esperan, pues, todos obtener un rotundo éxito con "La tragedia del faro". Nosotros, que conocemos bien las dotes de autor de nuestro camarada confiamos también en su brillante incorporación al teatro nacional.

"La tragedia del faro" será estrenada posiblemente el viernes próximo.

Llegaron 'Les Germains' para el Casino

En el Avon han llegado "Les Germains", un nuevo número que debutará dentro de breves días en el programa de atracciones del Casino. Los Germains, presentarán un interesante espectáculo de bailes, de transformación y fantasía y el "vals acrobático", que es la especialidad de estos artistas.

El programa actual ofrece notas de viva atracción, los cantantes y bailarines indígenas de Hawai, Kanui y Lula, cuyo espectáculo no puede ser más pintoresco y los Laureyns, intrépidos saltadores de obstáculos. Estos artistas, con los demás éxitos del día, Bourquin, el teatro de Marionnettes, los bailes de los Roger Ridder, etc., actuarán en la matinée de hoy y en la función nocturna.

LA FIESTA ESCOLAR EN EL COLON

Tuvo gratos contornos la fiesta escolar ofrecida ayer en la tarde, en el Colón, por el Consejo Nacional de Educación, en homenaje a la festividad de la Raza. A pocos minutos después de las 16, se daba comienzo al programa con el Himno Nacional, cantado por la escuela núm. 4 del C. E. IV y varias canciones escolares. Poco después, eran aplaudidas unas cien niñas de la escuela No. 12 del C. E. XI, en una poesía de Rueda y dos grupos de niños de las escuelas 1 y 10 del C. E. XII, dirigidos por el maestro Greppi, cantaron diversas canciones y marchas escolares con encomiable justeza así como impresionó favorablemente el coro a cuatro voces, dirigido por el señor Felipe Boero y ejecutado por 3000 maestros del Instituto Superior de Educación Física.

Un número que llamá realmente la atención y que merece destacarse, fué el que supo ofrecer el conjunto coral de niñas de la escuela 8 del C. E. VIII, con su profesora, la señorita Esther Galli. La señorita Galli obtuvo el mejor de los éxitos en una suite de canciones del malogrado maestro Julián Aguirre, imponente y bello homenaje, que tuvo perfecta ejecución. El cuidado de la señorita Galli en preparar estos coros en los cuatro cantos: Luna blanca, La princesita, Cu-cú y Fiesta en la aldea, trajo consigo el más significativo éxito en la fiesta de ayer en la tarde, que remató brillantemente con las rondas infantiles de José André, por la escuela núm. 2 y el coro mixto de 450 voces, que dirigió el inspector de música escolar, profesor Ochoa.

"MARIA" SIGUE LLENANDO EL SMART

Eduardo R. Rossi es un autor feliz. Su segunda obra es su segundo éxito. Después de "Manuelita Rozas" (100 representaciones), "María", que tiene grandes probabilidades de alcanzar esa cifra. Arrullado por el aplauso de la sala llena, confortado con los pingües "bordereaux", Rossi gusta actualmente aquellos nada accesibles halagos que producen la gloria y el dinero. El Smart, en efecto, se llena; la inocente María hace sollozar todas las noches, llueva o haga buen tiempo, a una concurrencia que ocupa todas las localidades del teatro que es próspero feudo de Ballerini. Hay para rato con la desdichadísima hija de Colombia.

Es por eso que se ensaya con toda lentitud, cuidadosamente, la pieza que ha de sucederla en las carteleras: "Alvear", de David Peña.

CON EXITO DEBUTO PERELLI EN EL VARIEDADES

Ayer se presentó en el Variedades la compañía De la Vega - Perelli, ante una sala muy bien concurrida en todas las secciones. La compañía efectuó su debut, por la tarde, en la sección "vermouth", con "Tierra baja", representando en la velada "Sangre en la nieve", "La fuerza ciega" y "La casa del viejo Job". Todas estas obras fueron insistentemente aplaudidas; el buen acogimiento que anoche mereció la compañía hace presumir que habrá de desarrollar una feliz temporada en el Variedades.

SE REPUSO "LAS CURAS MILAGROSAS" EN EL APOLO

La compañía de Leopoldo Simari repuso anoche la pieza cómica en 3 actos del doctor Diego Ortiz Grognet "Las curas milagrosas", reducida por su autor al espacio de una sección. La obra, que no ha perdido su eficacia hilarante, fué reída por el público que asistió á la reprise. Los intérpretes actuaron con gran corrección, compartiendo dignamente los aplausos que mereciera la pieza de Ortiz Grognet.

Hoy se repite "Las curas milagrosas" en vermouth y tercera de la noche, acompañada por "El padre Rapagnetta" y "Agua corriente!".

VIÑES, EN LA VAGNERIANA

El "lunes" de la Wagneriana contará mañana, como ejecutante, al eximio Viñes, quien ofrece en dicha sociedad un nuevo recital con el siguiente interesante programa:

Primera parte. — Minuetto en Do (obra inédita), J. Moreno (siglo XVIII) — La Loureuse: Chambonniéres — Alegro en Sol (siglo XVIII): Michelangelo Rossi — Gavota de Ifigenia en Aulide: Gluck-Brahms — Toccata y Fuga en Re menor: Bach.

Segunda parte — Novelette en Re: Schumann — A la rusa: Liszt — Scherzo en Do sostenido menor: Chopin — Pavane pour une infante défuncte: Ravel — Danza: Juan José Castro — Valse: José Gil — Rondó: Celestino Piaggio.

Tercera parte — Complanta (Catalanesques): L. Millet — Jovenivola (Catalanesques): L. Millet — Oyanian (En el bosque): P. San Sebastián — Danse Montañesa (De la provincia de León): R. Villar — Cants mágics: Frederic Mompou — Dos tonadas chilenas: H. Allende — Miramar: Turina.



La oposición al laborismo

En Inglaterra, la política acaba de demostrarnos, una vez más, que los intereses de clase sobrepónense a los principios. No debe causarnos asombro tal modalidad, que es propia del sistema económico que soportan todos los pueblos. Estaba en lo cierto, pues, aquel doctrinario que afirmaba que la clase rica inglesa toleraba mucho más el ataque a sus creencias religiosas que a sus intereses.

Los hechos vienen a comprobarlo. El gobierno de Macdonald constituía ya un peligro para el orden social, y no es raro entonces que los conservadores hayan redoblado sus esfuerzos para abatirlo, valiéndose de un pretexto como lo es el procesamiento de un editor comunista. Al hacer aparecer a Macdonald como encubridor de un hombre que al fin tenía el derecho de difundir sus ideas, y al lograr la votación contraria al laborismo, sólo tenían en cuenta su propósito de eliminarlo. Convengamos que en política tales recursos resultan muy frecuentes, pero no por eso dejan de ser aleccionadores. Ello demuestra que el espíritu renovador que anima a los pueblos, se ha de encontrar en todo momento con la oposición decidida de quienes detentan la riqueza.

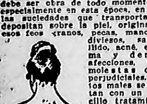
Y quizá sea bueno que se definan tan nítidamente las fuerzas contrarias, porque eso permite que la fuerza originaria de la democracia no se vaya debilitando en colaboraciones contraproducentes.

El laborismo inglés tendrá que afrontar de hoy en más una tarea de perseverancia y voluntad para imponer sus ideales en un ambiente refractario. No es posible dudar de que sus componentes sabrán, en definitiva, desbaratar las insidias del adversario y establecer en Inglaterra la justicia económica que tanto anhelan los trabajadores.

MUSICA NUEVA

El Carrerista.— Con este título doña Guadalupe Toledo de Calvo, acaba de publicar un lindo vals para piano del que es autora y llamado a popularizarse en breve. La Sra. de Calvo, que en otra oportunidades ya nos ha hecho conocer música original del arte que cultiva, ha obtenido, es indudable, con la composición que nos ocupa, un nuevo y merecido triunfo.

¡Pobre Viejo! — Con música de Julio Nista y letra de Alberto Ferraris, acaba de aparecer un nuevo tango milonga sentimental para piano, cuyo título es el del que encabezamos estas líneas. La flamante producción que nos ocupa, es de positivo mérito musical y espera con ella la casa editora obtener un verdadero éxito desde este punto de vista.





UN TRIUNVIRATO DE HOMBRES PROBOS DIRIGE A LA RUSIA

ZINOVIEV, KAMENEV Y STALIN SON DISCIPULOS DE LENIN DESDE HACE 25 AÑOS

(De la International News Service)

Una comunicación de Moscú establece que Stalin ha sido apuñalado en dicha ciudad por un individuo georgiano llamado Hagischwill, quien después se suicidó. La noticia aun no ha sido confirmada, pero algún atentado se ha producido, porque la información ha sido recogida por varias agencias telegráficas.

Stalin forma parte del triunvirato famoso en Rusia, integrado por Zinoviev, Kamenev y el propio Stalin. Estos tres grandes hombres de la Rusia actual son, puede decirse, los dirigentes soviéticos más caracterizados; Stalin, el más fuerte de los tres, es hijo de un zapatero y ha heredado de Lenín la fuerza de voluntad, la tenacidad, la modestia, el fanatismo por su causa y el coraje.

Zinoviev, hijo de un comerciante, sigue las huellas del llorado Lenín con sus aptitudes para las prácticas políticas, con su inventiva y con su dogmatismo.

Kamenev, hijo de un ingeniero, representa la intuición característica de Lenín, su amplio sentido de compañerismo, democrático, y especialmente su manera de entender las fuerzas humanas y su aprovechamiento para el público bienestar.

Esta dictadura de los tres ha sido llamada en Rusia "La Troika" que significa grupo dirigente de tres individuos, y es la base donde se sustenta toda la fuerza del bolshevismo actual. Ellos tres, forman el triunvirato que dirige los destinos del partido comunista. Los tres han sido discípulos del gran Lenín, durante más de un cuarto de siglo.

Personalidad de Stalin—

Stalin, el más furibundo enemigo de Trotzky, es oriundo de la Georgia y descendiente típico del Cáucaso. De temperamento impetuoso, es, sin embargo, bien disciplinado y hombre de una valentía y coraje extraordinarios; no es nada sentimental, lo que le hace ser implacable en sus decisiones. Su edad frisa en los 45 años, tiene negro el cabello como el azabache; su frente no muy amplia, denota fortaleza, y todo su rostro revela en Stalin al hombre de energía formidable.

El modesto zapatero progenitor de Stalin, lo envió al seminario para que siguiese la carrera eclesiástica, pero cuando comenzó la revolución de su país, él se plegó a las fuerzas revolucionarias. Hace una vida Espartana, y en su hogar impera la más absoluta democracia. Lo mismo que Lenín, Stalin detesta la publicidad, la pompa y los homenajes. Nunca jamás ha concedido interview alguna a los periodistas y solamente ha posado para los fotógrafos, dos o tres veces en su vida.

Es un escritor de extraordinaria facundia y lucidez, pero no es un escritor de pensamiento original. Está en todo su esplendor, cuando interpreta los pensamientos de su maestro Lenín.

Es declarado enemigo de Trotzky, porque éste nunca fué devoto de la disciplina férrea que impuso el maestro a todos los revolucionarios soviéticos. Los caracteres de Trotzky y Stalin son diametralmente opuestos; mientras el primero es un hereje e incrédulo, el segundo es un puritano convencido y cree en el honor, en el hogar y en la familia, y en sus relaciones sociales es tan rígido como el inglés más puritano.

Hace unas semanas Stalin ha iniciado la publicación de un periódico editado en Moscú, delicado especialmente a los jóvenes comunistas.

Zinoviev—

El reverso del carácter, de la modalidad y del temperamento de Stalin es Zinoviev. Tiene un rostro sensual, una frente despejada y amplia que denota una inteligencia superior. De buen tipo y gallarda figura, Zinoviev es muy apreciado por el elemento femenino de Rusia y por las masas populares. Algo tiene de afeminado en sus modales y en su figura, lo que no impide que sea todo un hombre en sus pensamientos y en sus obras.

Es el único de los actuales dirigentes del partido comunista ruso que no sufrió persecuciones ni castigos durante el imperio del Zar.

Nació Zinoviev en Elizabethgrado en la Ukrania, siendo su padre un acaudalado comerciante de los más acomodados de la región. A los 19 años fué enviado a Suiza para completar sus estudios y su educación. Allí fué entre los paseos que lo llevaban a las nevadas cumbres Alpinas en donde el joven comunista se empapó con las doctrinas de Lenín llegando a ser el discípulo predilecto del maestro bolsheviqui. Adquirió de su jefe la experiencia y la práctica políticas indispensables para dominar multitudes y regir con acierto a los pueblos.

Así como Lenín veía en las doctrinas marxistas algo infalible y divino, así Zinoviev opina que las teorías de Lenín son incontrovertibles. A este gran amante discípulo de su maestro se debe que Lenín se conserve a la vista del pueblo. Zinoviev insistió en que el rostro del llorado maestro conservarse su característica sonrisa aun en oposición a los deseos de la Sra. Lenín.

Tan fiel continuador de las doctrinas del maestro Lenín no pudo menos de manifestar su inquebrantable adhesión sino haciendo una obra leninista. Cuando Trotzky clamaba por más democracia para el pueblo ruso, Zinoviev replicó, ante el consejo bolsheviqui. "Denle más democracia" y en seguida formó una asociación titulada "Los amigos de Lenín" a la que se inscribieron de inmediato 200.000 proletarios.

Se le achaca sin fundamento a este dirigente soviético de ser un poco cruel y expeditivo en sus relaciones.

En la revolución de Krondsta, efectuada en marzo de 1921, hubo gran derramamiento de sangre que algunos consideraron innecesario, por cuya causa sufrió un eclipse temporal en la estimación de Lenín.

Es Zinoviev presidente del Soviet de Leningrado y presidente de la Tercera Internacional.



1.o, ZINOVIEV, el dogmático. — 2.o, KAMENEV, el sentimental. — 3.o, STALIN, el implacable.

Kamenev—

El tercer miembro del notable triunvirato soviético, no es un fanático, tampoco es un guerrero ni amante del derramamiento de sangre; es lo que pudiéramos llamar un hombre de mundo. Le agrada un vaso de vino tomado en compañía de mujeres, que no sean mojigatas y es afecto a las diversiones sanas y cultas, Kamenev es consuetudinario asistente a los espectáculos teatrales. No es de carácter aventurero como sus colegas Zinoviev y Stalin, sino que es más bien reposado y tranquilo; heredó de Lenín su humanitaria comprensión pero no le quedó nada de su ascetismo. Nunca siguió tampoco las ideas de Zinoviev respecto a lo riguroso de los procedimientos adoptados con motivo de las revoluciones. De los tres miembros que componen el triunvirato el de más edad el más refinado y el más tranquilo, es Kamenev.

Paulina perdió a "Bello" y quiere que CRITICA se lo encuentre

Era un hermoso perrito blanco y lanudo que parecía un leoncito y esta mañana dos desconocidos lo tomaron de la calle llevándoselo consigo

Una chiquilla de pequeña estatura, vestida modestamente y con melenita a la Tut-Ank-Amon, llegó hoy poco antes de mediodía a nuestra casa.

Sus ojos, enrojecidos por el llanto, demostraban claramente que las lágrimas habían brotado en abundancia...

Posiblemente, pensamos, esta es otra víctima del mal trato de un padre desalmado o de una patrona dictatorial.

Pero no había nada de eso, pues cuando le interrogamos, nos dijo...

—Esta mañana me han robado mi perrito y de la única manera que podré encontrarlo es viniendo a CRITICA...

—¿Y por qué no ha ido a la comisaría de su sección? — le preguntamos.

—Porque allí no me hubieran hecho caso y mi pobre perrito ya no se encontraría nunca más...

En vista de esta declaración terminante, la llevamos a una de nuestras oficinas y la chica, entre sollozos y arranques de entusiasmo, nos contó la historia del perrito robado.

—¿Cómo te llamas?...

—Paulina Elcovich y tengo once años de edad...

—¿Dónde vives?...

—En la calle Velazco 26, y es de allí de donde esta mañana me robaron a "Bello"...

—¿Quién es Bello?...

—Mi perrito, el perrito más lindo del barrio, sí señor, y al que yo quería como usted no podrá imaginarse...

—¿Y los ladrones?...

—Yo no los he visto, señor; pues si los huibera tenido a mi alcance, con toda seguridad que no se lo llevan.

Según me dijeron unas chicas, agregó, serían más o menos las nueve de esta mañana cuando Bello se escapó a la calle y dos hombres que pasaban lo tomaron en brazos y se lo llevaron... ¡Quién sabe dónde estará ahora mi pobre perrito!....

Paulina llora nuevamente, y entre frases entrecortadas, nos cuenta:

—Bello me lo regalaron cuando aún era muy chiquito, hace aproximadamente dos años; era un perrito precioso y es por eso que le pusimos aquel nombre...

No solamente es mi mejor amiguito, desde entonces, sino que también es el juguete predilecto de mis hermanitos, qu con él juegan a las mil maravillas.

Como era un perrito lanudo, nosotros le cortamos la lana de las patitas y de la parte trasera del cuerpo, de modo que parecía un verdadero león...

—Todas las mañanas lo bañábamos y después le poníamos su moño y entonces había que ver que mono que quedaba...

—¿Y ahora que piensan hacer?...

—Si no me devuelven a Bello, yo no sé, señor... le aseguro que, lo quiero muchísimo y que he de llorar hasta que me lo devuelvan.

Cree usted, que esos hombres que se lo llevaron esta mañana no me lo han de devolver?...

¿Para que pueden ellos querer ese perrito si se lo han llevado por hacer una broma o por hacer un juguete?...

Pero, nosotros lo queremos mucho y necesitamos de que Bello nos sea devuelto.

Le aseguro que si esos hombres nos lo trajeran a casa, nosotros no les diríamos nada y que por el contrario, le quedaríamos muy agradecidos, por cuanto, sólo ahora hemos podido ver cuando queríamos al animalito...

Si esos hombres quieren un perrito, yo les buscaré uno, más lindo que el mío, pero dígales usted por medio de CRITICA que nos devuelvan el perrito...

—¿Y por qué se te ocurrió venir a CRITICA?...

—Porqué este es el único diario, capaz de encontrar las cosas que se pierden y de darse cuenta del dolor de los que sufren.

—¿Y tu sufres mucho?...

—Usted no se imagina cuanto quería yo a mi perrito y, ustedes harán escribiendo en el diario, que esos hombres si lo tienen que me lo devuelvan y si lo han abandonado, que alguien lo encuentre y lo traiga aquí al diario o que me lo lleven a casa...

—¿Y si te lo llevan que harás?...

—Lo primero qeu haré aquí, es venir con Bello, para darles muchas gracias por lo bueno que han sido conmigo...

Cuando llamamos al fotógrafo, para que retratara a la pequeña dolorosa, ella se opuso terminante y enérgicamente.

—Yo nunca me he retratado y ahora tampoco quiero retratarme, nos dijo enérgicamente...

—¿Y si encuentras a Bello?...

—Ah!..., continuó entonces con el rostro radiante de alegría provocada por la esperanza..., si lo encontraran, entonces sí que yo vendré a verlos, pero en ese caso tendrán que retratarnos a los dos...

El perrito es muy bonito y verá que bien quedará en la fotografía que ustedes le hagan...

La pequeña Paulina se retiró con una sonrisa de esperanza y se marchó hacia su casa...

Nosotros, por nuestra parte, hacemos un llamado a los que se posesionaron de Bello para que lo devuelvan a la dirección antes indicada y esperamos que si alguien lo encuentra, lo traerá a nuestra casa o lo enviará a la de su dueña, que lo espera entre lágrimas y sollozos...

EL LIBRO DEL DIA

José Antonio Miralla

Eduardo Labougle.

En Colombia, el representante de esta república, don Eduardo Labougle, ha dado una nota simpática, distrayendo sus ocios en un estudio histórico, que recopilado en un volumen aparece con el título que nos sirve de epígrafe.

Resurge así, magistralmente evocada la figura novelesca de José Antonio Miralla, a quien admiramos más como apóstol de la libertad que como poeta excelso.

Del talento de Miralla, según las noticias de Labougle, ha quedado relativamente poco por haber dedicado la mayor de sus recreaciones intelectuales a la traducción de los clásicos ingleses, italianos y franceses. En 1822 publicó en la Habana una versión española de las "Ultimas cartas de Jacobo Ortiz".

En los trabajos de Miralla se nota fácilmente esa cierta ligereza que le acusaba su amigo Fernández Madrid, y que era debida sin duda a su carácter y a su vida. Miralla escribía precipitadamente. Era raro que corrigiera. Muchas veces dejaba correr su pluma frente a sus amigos, interrumpiéndose para hablar de revolución de ideales políticos.

Las traducciones de Miralla han sido diversamente juzgadas y comentadas. Menéndez y Pelayo las aprecia como "muy notables", mientras Domingo del Monte decía en su revista "La Moda", en 1829, que en la traducción de Fóscolo podían advertirse "algunas construcciones exóticas y pasajes mal entendidos o débilmente trasladados", justamente los mismos que el gran crítico español juzgaba como de notable propiedad y acierto".

Así, con toda imparcialidad, como cuadra a una rigurosa crítica histórica, el autor analiza todos los aspectos de este precursor de la independencia de Cuba.

Más, como decíamos más arriba, lo admirable de Miralla es su vida misma, sus tribulaciones, sus vicisitudes, su abnegación en pro de un ideal superior.

La dramaticidad que envuelve la vida de este romántico ha sido trazada en rasgos vigorosos y sobrios.

Su llegada a la Sábana de Bogotá, en compañía de unos viajeros, en enero de 1824, descripta en los comienzos del libro, nos pone en contacto el personaje protagónico del libro.

Quisiéramos que el lector nos acompañara a través de los relatos emocionantes que constituyen la trama del libro; pero el espacio nos obliga a contenernos. Sin embargo transcribiremos un párrafo en que aparece Miralla, en un excelente retrato: Entre los viajeros se destacaba un joven alto, trigueño, de mirada franca, decidida e inteligente, negros y ondulados cabellos. Su rostro denotaba cierta ansiedad por llegar a su destino. Cuanto más avanzaba mayor era su afán y su inquietud, a ratos casi febril. En tan pocas líneas nos sugiere Labougle la medida del héroe.

Constituye este libro una valiosa contribución a lestudio de ciertas figuras históricas que la ingratitud del pueblo va arrojando al olvido y quisiéramos que muchos siguieran el ejemplo de este diplomático que nos honra, sacando a luz a un compatriota de tanta valía como Miralla.

Para que el público juzgue sus méritos poéticos transcribimos la siguiente composición:

EPITAFIO

Aquí el regazo de la tierra oculta
Un joven sin renombre y sin riqueza;
Su humilde cuna vió la ciencia culta
Y marcóle por suyo la tristeza.

Fué generoso y sincero y el cielo
Pagóle, Dios cuanto tenía consigo:
Una lágrima al pobre por consuelo.
Tuvo de Dios cuanto pidió: un amigo.

Su flaqueza y virtud esta losa.
No más indagues de la tierra madre.
Con esperanza tímida reposa
Allá en el seno de su Dios y Padre...

